

Конспект логопедического занятия во 2 классе

«Постановка звука [л]»

Тип занятия: индивидуальное.

Класс: 2 - б.

Время занятия: 20 минут.

Элементы содержания занятия:

- Разноцветные пуговицы для счета звуков;
- Картинки, иллюстрирующие слова со звуками [л] – [л'];
- Бумага для рисования и цветные карандаши;
- Необходимое мультимедийное оборудование.

Цель занятия – формировать правильное произношение звука [л].

Образовательные задачи занятия:

- Формировать навыки полной характеристики звуков;
- Формировать навыки определения места звука в слове;
- Формировать навыки самостоятельного звукослогового анализа слов.

Коррекционно-развивающие задачи занятия:

- Развивать фонематический слух;
- Совершенствовать навыки аналитико-синтетической деятельности;
- Развивать различные виды памяти;
- Отрабатывать правильное речевое дыхание;
- Развивать правильную артикуляцию;
- Развивать навыки связной устной речи;
- Обогащать словарный запас и лексико-грамматический строй языка;
- Формировать навыки выполнения релаксационной гимнастики и самомассажа.

Воспитательные задачи занятия:

- Воспитывать любовь к родной стране и ее культурному наследию;
- Формировать чувство ответственности за результаты своего труда;
- Развивать навыки оценки результатов собственной деятельности;
- Формировать интерес к родной речи, родному языку, правильному произношению и желание совершенствовать полученные умения и навыки.

Планируемые результаты занятия:

- Личностные: развитие навыков общения с преподавателем, развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,

развитие самостоятельности и чувства ответственности за свои действия, формирование навыков самооценки результатов;

- **Метапредметные:** активизирование использования различных речевых средств для решения поставленных задач, формирование умения планировать, контролировать действия в соответствии с поставленной задачей;
- **Предметные:** формирование позитивного отношения к правильной, чистой речи, обогащение представлений о нормах родного языка.

Формирование универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- формулировать цель занятия с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение с помощью учителя;
- определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем.

Познавательные УУД:

- наблюдать и делать выводы;
- строить высказывание в устной форме;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- сравнивать произношение звука с эталоном.

Коммуникативные УУД:

- слушать и понимать речь педагога;
- уметь работать самостоятельно;
- уметь вести диалог.

Личностные УУД:

- формировать положительную учебную мотивацию;
- формировать навыки самооценки результатов деятельности;
- формировать желание совершенствовать свою речь.

Технологическая карта занятия

Этапы занятия	Действия учителя	Действия учащихся
<p>Организационный момент</p>	<p>Добрый день! Сегодня на занятии у нас присутствуют гости, давай с ними тоже поздороваемся! А теперь садимся. Проверь, все ли необходимые нам вещи готовы? Обрати внимание, правильно ли ты сидишь. Тебе удобно? Хорошо себя сегодня чувствуешь? Если все в порядке, тогда начнем занятие.</p>	<p>Здоровается с логопедом и гостями, проверяет готовность необходимых вещей, садится удобнее, следит за осанкой. Отвечает на вопросы логопеда полной фразой. Эмоционально настраивается на занятие.</p>
<p>Актуализация имеющихся знаний Формулирование цели занятия</p>	<p>Посмотри, перед тобой лежат красивые пуговицы. Сейчас они нам понадобятся. Послушай внимательно стихотворение и положи перед собой столько пуговиц, сколько слов со звуком [л] ты услышишь.</p> <p style="text-align: center;">Солдатик Солдатик оловянный жил. Он пел, шутил и не тужил. Он воевал, не уставал, И падал сам, и сам вставал. И помнил он всегда в бою Свою солдатскую семью, Где был за всех, и за него Стояли все до одного!</p> <p>Молодец, правильно посчитала! Как ты думаешь, о каком звуке сегодня мы будем говорить? Над чем будем работать?</p>	<p>Внимательно слушает стихотворение, производит звуковой анализ услышанного, подсчитывает звуки и соотносит их количество с нужным количеством пуговиц. Развивает мелкую моторику пальцев.</p> <p>Соотносит увиденное на картинке со словом, само слово с его звуковым составом.</p> <p>Соотносит подготовительное задание с целью занятия, делает вывод о предстоящей работе над звуком [л]</p>
<p>Характеристика звуков [л] – [л'] Закрепление навыков дифференциации [л] – [л']</p>	<p>Итак, мы работаем со звуками [л] – [л']. Давай дадим им характеристику по плану:</p> <ul style="list-style-type: none"> - это гласный или согласный? Почему? - это звонкий или глухой? Почему? - в чем разница между [л] и [л']? <p>Давай убедимся, что мягкость и твердость звука – очень важное свойство! Перед тобой 2 конвертика и набор картинок. На каждой картинке изображен предмет, в названии которого есть [л] или [л']. Разложи картинки по соответствующим конвертам, называя при этом</p>	<p>Внимательно слушает инструкции учителя, на основании ранее полученных знаний дает ответы и объясняет свою точку зрения</p> <p>Рассматривает картинки, произносит слово, производит звуковой анализ слова и делает вывод о наличии в нем [л] или [л'], принимая решение, в какой конверт надо положить</p>

	<p>изображенный предмет!</p> <p>Так, все правильно. А теперь подумай, вспомни названные слова и ответь, какие гласные после согласного дают нам мягкость, а какие – твердость?</p>	<p>картинку.</p> <p>Отвечает на поставленный вопрос развернутой фразой. При наличии затруднений отвечает на дополнительные вопросы логопеда.</p> <p>Соотносит увиденное на картинке со словом, само слово с его звуковым составом.</p>
<p>Подготовительная артикуляционная гимнастика</p>	<p>Для того, чтобы научиться правильно произносить звуки [л] – [л'], надо предварительно подготовить свой ротик, то есть сделать специальную гимнастику.</p> <p>Упражнение 1: рот приоткрыть, язык лежит на дне, удерживай его так на счет до пяти.</p> <p>Упражнение 2: «Чашечка» (на счет до пяти)</p> <p>Упражнение 3: «Маляр» (язычком, как кисточкой, «покрасим» небо, при этом рот открыт).</p> <p>Молодец!</p>	<p>Выполняет предложенные упражнения согласно инструкции, данной логопедом.</p>
<p>Анализ артикуляции звуков [л] – [л'] и тренировка произношения</p>	<p>Теперь потренируемся произносить этот звук и используем для контроля зеркало. Произнеси звук [л] громко, теперь тихо, длинно, коротко. Попробуй его потянуть. Пропеть. На что похож этот звук?</p> <p>А теперь расскажи, что происходит в ротике, когда ты произносишь эти звуки? В каком положении губы, зубы, язычок? Что происходит с твоим дыханием?</p>	<p>Выполняет инструкции учителя, глядя в зеркало, произносит звуки, приводит ассоциации.</p> <p>Анализируя увиденное в зеркале, должна сделать вывод о том, что губы открыты, зубы разомкнуты, кончик языка поднимается вверх, соприкасаясь с верхними передними зубами. Струя воздуха на выдохе теплая, проходит по бокам.</p>
<p>Минутка релаксации</p>	<p>Как ты себя чувствуешь? Устала? После такой нагрузки надо расслабиться. Сядь поудобней. Сначала расслабляем тело, потто руки, ноги. А сейчас надо расслабить мышцы лица и шеи. Хорошо. Сделаем небольшой, но очень полезный массаж:</p> <p>Ручки растираем и разогреваем (растереть ладони)</p> <p>И лицо теплом своим нежно умываем, (провести ладонями по лицу)</p> <p>Пальчики сгребают все плохие думы, (помассировать щеки и шею)</p> <p>Губки разминаем, чтобы улыбнулись (потрясти руками и улыбнуться)</p>	<p>Выполняет инструкции логопеда, контролирует состояние мышц и их расслабление, при прослушивании стихотворения повторяет необходимые для самомассажа движения.</p> <p>Развивает мелкую моторику рук.</p>

<p>Анализ и самоанализ произношения</p>	<p>Итак, продолжим работу над произношением звуков. И я, и наши гости слышали, как ты училась проговаривать [л]. Произнеси его еще раз. Как ты думаешь, ты правильно его произносишь? В этом тебе поможет вот этот аппарат, ты с ним уже знакома. Его помощью ты услышишь свой голос и сможешь со стороны оценить произношение.</p> <p>Итак, ты послушала себя. Правильно ли звучит твой звук? Почему? Какие есть трудности в его произношении? Давай еще раз потренируемся и проверим себя.</p>	<p>Развивает навыки анализа правильного произношения и самоанализа, развивает навыки оценки результатов своего труда, сравнивает свое произношение с эталоном, высказывает свою точку зрения и аргументирует ее полной фразой.</p>
<p>Звукослоговой анализ слова</p>	<p>Теперь я предлагаю выполнить следующее задание. Посмотри на эти картинки и найди ту, в которой есть звук [л]. Затем определи, где место этого звука в слове: он в начале, в середине или в конце? Теперь нарисуй столько кружочков, сколько звуков в этом слове. А сейчас закрась другим цветом тот кружочек, на месте которого находится звук [л]. Отлично! Посмотри, есть ли еще картинки с этим звуком? Сделай то же самое и для них!</p> <p>Посмотри внимательно на нашу аудиторию. Назови окружающие тебя предметы, в названии которых есть звуки [л]. Где находятся эти звуки: в начале, в середине или в конце?</p>	<p>Слушает инструкции учителя, строит план решения учебной задачи, отвечает на вопросы, производит звукослоговой анализ слова и определяет место звука в слове, наглядно оформляя результат анализа в виде простого рисунка.</p> <p>Формирует навыки монологической речи и навыки построения полной фразы, развивает мелкую моторику рук.</p> <p>Соотносит увиденное на картинке со словом, само слово с его звуковым составом.</p>
<p>Подведение итогов занятия</p>	<p>Итак, подведем итоги нашего занятия. Над произношением какого звука мы работали? Продемонстрируй его правильное произношение. Что тебе показалось самым трудным? Как же с этим справиться?</p>	<p>Отвечает на вопросы, анализирует результаты своей деятельности на занятии, демонстрирует приобретенный навык, выявляет трудности и предполагает пути их преодоления, формирует навыки монологической речи</p>
<p>Завершение занятия</p>	<p>Молодец, я хочу особенно отметить то, что тебе сегодня удалось на занятии. В следующий раз мы поработаем над слабыми местами. Давай попрощаемся с нашими гостями!</p>	<p>Осмысливает оценку логопедом своей работы на занятии, сравнивает с собственной оценкой результата, прощается с гостями.</p>