

Государственное образовательное учреждение Тульской области  
«Новомосковская школа для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья»

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
школьного  
методического  
объединения учителей  
начальных классов  
Протокол  
от 28.08.24 № 3  
Руководитель ШМО  
Н.В.Марфинова

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель  
директора по УВР  
Э.А.Гаврилов

ПРИНЯТО  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол  
от 29.08.24 № 5



АДАПТИРОВАННАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по русскому языку  
для обучающихся 4 класса (5.2)  
(начальное общее образование)  
2024-2025 учебный год

Программу разработала  
учитель: Серова С.Н.

г. Новомосковск  
2024 год

## 1. Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) 4 класса составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся (далее – ФГОС НОО), авторской программы В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык» с учетом межпредметных и внутрипредметных связей логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Фонетика грамматика правописание» основных задач: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; развитие диалогической и монологической устной и письменной речи; развитие коммуникативных умений; развитие нравственных и эстетических чувств; развитие способностей к творческой деятельности.

«Фонетика грамматика правописание» является учебным предметом и входит в предметную область «Филология».

Срок реализации программы один год.

Цели и задачи рабочей программы соответствуют целям и задачам ООП НОО Новомосковской школы для обучающихся с ОВЗ на ступени начального общего образования, а также реализуют цели и задачи стандартов второго поколения.

Данный курс ориентирован на формирование таких общеучебных интеллектуальных умений, как обобщение, классификация, переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему.

## 2. Общая характеристика учебного предмета, курса.

Рабочая программа по предмету «Фонетика, грамматика, правописание» для 4 класса разработана на основе Примерной основной образовательной программы образовательных учреждений, авторской программы для общеобразовательных учреждений по русскому языку В.П. Канакиной, 2011 года.

Изучение данного курса направлено на достижение следующих **целей**:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Достижение поставленных целей изучения русского языка обеспечивается решением следующих практических **задач**:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В настоящей программе формирование универсальных учебных действий предполагает развитие интеллектуальных, познавательных и организационных общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

- осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной учебной задачи для её успешного решения, способность сохранять учебную цель, умение ставить новые учебные цели и работать над их достижением; потребность в творческом самовыражении;

- формирование умения планировать учебную работу, пользоваться различными справочными материалами (таблицами, схемами, предписаниями, словарями и т.д.), организовывать сотрудничество;

- развитие способности к самооценке и самоконтролю: умения младшего школьника соотносить содержание задания с теми знаниями, которыми он располагает, восстанавливать знания (по памятке, учебнику, тетради, справочному материалу и т.д.), дополнять имеющиеся знания новыми сведениями, необходимыми для выполнения задания.

### **3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.**

«Фонетика грамматика правописание» является учебным предметом и входит в предметную область «Филология». На изучение курса в 4 классе выделяется 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели).

Количество часов, выделенных на изучение русского языка в 4 классе учебным планом Новомосковской школы для обучающихся с ОВЗ, соответствует количеству часов, выделенных Федеральным базисным учебным планом и авторской программой В.П.Канакиной.

### **4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Актуальность и значимость предмета «Фонетика, грамматика, правописание» в системе общего образования обусловлена тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

## **5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

### **Личностные результаты:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
5. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

### **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
6. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

### **Предметные результаты:**

1. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
2. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
3. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

### **Учащиеся должны уметь:**

орфографически и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (70—85 слов), включающий все изученные орфограммы по программе начальной школы; проверять написанное;

производить звуко-буквенный разбор слов типа *школьный, сливки, народ, ружьё, ель, морковь*;

производить разбор по составу (находить в слове окончание, выделять корень, приставку, суффикс) слов типа *позвонить, смелость, лимонный, подсказка, заморский, пообедали*;

производить разбор слова как части речи: начальная форма, род, склонение, падеж, число имен существительных; начальная форма, род, падеж, число имен прилагательных; начальная (неопределенная) форма, спряжение, число, время, лицо (в настоящем и будущем времени), род (в прошедшем времени) глаголов; начальная форма, падеж, лицо, число, род (в 3-м лице единственного числа) местоимений;

производить синтаксический разбор простого предложения, предложения с однородными членами;

определять тему текста, его основную мысль, автором прямо не сформулированную, подбирать заголовки к тексту, делить текст на части, составлять план текста;

определять тип текста (повествование, описание, рассуждение); использовать эти типы текстов в речи;

писать изложение и сочинение (60—75 слов) повествовательного текста с элементами описания и рассуждения по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя;

в соответствии с правилами культуры общения выражать просьбу, благодарность, извинение, отказ, приглашение, поздравление.

## **6. Содержание тем учебного курса.**

### ***Сведения о русском языке.***

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### ***Фонетика и графика.***

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова.

### ***Орфоэпия.***

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### ***Лексика.***

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### ***Состав слова (морфемика).***

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### ***Морфология.***

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ие, -ия**; на **-ья** типа *гостя*, на **ь** типа *ожерелье* во множественном числе); собственных

имён существительных на **-ов, -ин, -ий**; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы **и, а, но** в простых и сложных предложениях.

Частица **не**, её значение (повторение).

### ***Синтаксис.***

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами **а, но**, с одиночным союзом **и**. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами **и, а, но**; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### ***Орфография и пунктуация.***

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ие, -ия**, а также кроме собственных имён существительных на **-ов, -ин, -ий**);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на **-ться** и **-тся**;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами **и, а, но** и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **9. Развитие речи.**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный

пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в четвертом классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

#### **Познавательные универсальные учебные действия.**

*Базовые логические действия:*

По заданному алгоритму устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия:*

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звукобуквенный, морфемный, морфологический, синтаксический) по заданному алгоритму;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования) на доступном уровне с учетом специфики проявления речевого дефекта;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети интернет;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия.**

*Общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для

выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
 строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;  
 создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на доступном уровне с учетом структуры и степени выраженности речевого дефекта;  
 под руководством педагогического работника готовить небольшие публичные выступления;  
 подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия.**

#### *Самоорганизация:*

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
 выстраивать последовательность выбранных действий;  
 предвидеть трудности и возможные ошибки.

#### *Самоконтроль:*

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;  
 находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;  
 оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;  
 адекватно принимать оценку своей работы.

### **Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
 проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
 ответственно выполнять свою часть работы;  
 оценивать свой вклад в общий результат;  
 выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

№ п / п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
	Сведения о русском языке (1 час <sup>1</sup> , далее продолжается изучение во всех разделах курса)	Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализом, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.	Беседа учителя о содержании статьи 69 Конституции Российской Федерации. Учебный диалог «Почему каждому народу важно сохранять свой язык? Как общаться разным народам, проживающим в одной стране?», в ходе диалога формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как языка межнационального общения. Обсуждение возможности использования лингвистического мини-исследования, проектного задания как методов изучения языка. Учебный диалог «Как выбирать источники информации при выполнении мини-исследования, проектного задания?». Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей. Выполнение совместных проектных заданий с опорой на предложенные образцы во всех разделах курса.
	Фонетика и	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне	Учебный диалог «По каким признакам мы умеем характеризовать звуки?».



	<b>графика(б часа)</b>	слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).	Работа в парах: устная характеристика звуков по заданным признакам. Совместный анализ предложенного алгоритма звуко-буквенного разбора. Практическая работа: проведение звуко-буквенного разбора предложенных слов.
	<b>Орфоэпия(изучается во всех разделах курса)</b>	Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.	Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике. Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумать рифмы). Дидактическое упражнение: составить предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести. Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отработанного учебного года орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу. Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова из предложенного списка (несовпадает с отрабатываемым перечнем слов) и поставить в них ударение. Игра-соревнование «Где поставить ударение?». Работа в группах: подготовка аудиозаписи предложенного текста, при подготовке необходимо обращение к учебному орфоэпическому словарю для определения ударения в незнакомых словах.
	<b>Лексика(б часов)(отрабатывается в соответствии со сквозным планированием коррекционного курса «Развитие речи»)</b>	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).	Комментированное выполнение задания: выбор из ряда синонимов слова, которое подходит для заполнения пропуска в предложении текста, объяснение своего выбора. Работа в группах: работа с дидактическим текстом, анализу местности использования слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова, корректировка обнаруженных ошибок (выбор наиболее точного синонима). Редактирование собственных текстов (изложения и сочинения) Работа с рисунками: соотнесение рисунков с соответствующими фразеологизмами. Работа в парах: соотнесение фразеологизмов и их значений. Работа в группах: поиск в текстах фразеологизмов. Дифференцированное задание: работа со словарём фразеологизмов, выписывание значений 2—3 фразеологизмов.
	<b>Состав слова(морфемика)(12 часов)</b>	Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).	Учебный диалог «Что мы помним о частях слова?», в ходе диалога даётся устная характеристика частей слова по заданным признакам (значение, способ выделения, способ обозначения). Упражнение: проведение по предложенному алгоритму разбора слова по составу. Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу. Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу.
	<b>Морфология(47 часа)</b>	Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1,	Работа с таблицей «Части речи», анализ содержания таблицы, коллективная работа по установлению основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи. Упражнение: группировка слов на основании того, какой частью речи они являются после предварительного разбора. Дифференцированное задание: классификация частей речи по признаку (самостоятельные и служебные части речи). Комментированное выполнение задания, связанное с выбором основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но различающихся грамматическими признаками.

		<p>2, 3-го склонения (повторение изученного).          Несклоняемые имена существительные (ознакомление).          Имя прилагательное.          Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.          Склонение имён прилагательных во множественном числе.          Местоимение.          Личные местоимения.          Повторение: личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа, склонение личных местоимений          Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.          Наречие (общее представление).          Значение, вопросы, употребление в речи.          Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок.          Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.          Частица не, её значение (повторение)</p>	<p>Работа в группах: нахождение основания для группировки слов (в качестве основания для группировки могут быть использованы различные признаки, например: по частям речи; для имён существительных — по родам, числам, склонениям, для глаголов — по вопросам, временам, спряжениям).          Практическая работа: определение грамматических признаков имён существительных с опорой на заданный алгоритм.          Упражнение: соотнесение слов и наборов их грамматических характеристик.          Работа в подгруппах: группировка имён существительных по разным основаниям.          Упражнение: нахождение в тексте (например, в поэтическом) имён существительных с заданными грамматическими характеристиками.          Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных лишнего имени существительного — не имеющего какого-то из тех грамматических признаков, которыми обладают остальные слова в группе.          Практическая работа: определение грамматических признаков в имён прилагательных на основании заданного алгоритма.          Комментированное выполнение задания по соотнесению формы имени прилагательного с формой имени существительного.          Работа в группах: анализ дидактического текста, поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок.          Практическая работа: определение грамматических признаков в глаголах по заданному алгоритму.          Комментированное выполнение задания: соотнесение глаголов и их грамматических характеристик.          Работа в группах: объединение глаголов в группы по определённому признаку (например, время, спряжение).          Моделирование в процессе коллективной работы алгоритма определения спряжения глаголов с помощью личными окончаниями, следование данному алгоритму при определении спряжения глагола.          Совместное выполнение задания: анализ текста на наличие в нём глаголов, грамматических характеристик которых даны.          Коллективная работа с таблицей под руководством педагогического работника, обобщающей результаты работы с грамматическими характеристиками глаголов: чтение таблицы, дополнение примерами.          Наблюдение за наречиями: установление значения и особенностей употребления наречий в речи.          Практическая работа: проведение морфологического анализа имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенным алгоритмам.          Дифференцированное задание: поиск ошибок в проведении анализаbrasлова как чести речи.          Практическая работа: соотнесение понятия (склонение, спряжение, неопределённая форма и т. д.) с его краткой характеристикой.</p>
<p><b>Синтаксис (22 часов)</b></p>		<p>Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении</p>	<p>Учебная беседа, в ходе которой сравниваются предложение, словосочетание, слово, обосновываются их сходство и различия.          Работа в подгруппах под руководством педагогического работника: классификация предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.          Наблюдение по заданному плану за различиями простых и сложных предложений.          Упражнение: группировка предложений по определённому признаку после предварительного анализа.          Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками.          Коллективная работа с таблицей (по горизонтальным строкам —</p>

		<p>(припомощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения. Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, со одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без названия терминов).</p>	<p>вид эмоциональной окраске, вертикали в столбцах – вид по цели высказывания): подбор примеров для чектаблицы. Совместный анализ алгоритма синтаксического разбора предложений, отработка проведения разбора по предложенному алгоритму. Практическая работа: соотнесение изученных понятий (однородные члены предложения, сложное предложение) с примерами.</p>
	<p><b>Орфография и пунктуация (60 часов)</b></p>	<p>Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов. Ознакомление с правилами правописания и их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);</li> <li>• безударные падежные окончания имён прилагательных;</li> <li>• мягкий знак после шипящего и отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;</li> <li>• безударные личные окончания глаголов;</li> <li>• знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов.</li> </ul>	<p>Учебная беседа «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», результаты тата беседа ктуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм. Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам. Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой. Упражнения на развитие контроля: установление при работе с дидактическим текстом соответствия написания слов орфографическим нормам, нахождение орфографических ошибок в чужих и собственных работах. Формирование завершающего, предваряющего и текущего самоконтроля. Виды заданий: «Спроси, если сомневаешься», «Найди слово в словаре (в том числе на электронном носителе)», другие. Формирование орфографической зоркости. Работа в группах: нахождение ошибок на применении способа проверки орфограммы; ошибок в объяснении выбора буквы на месте орфограммы. Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы. Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы. Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя. Моделирование и конструирование предложений, включающих слова с непроверяемыми орфограммами. Оценка результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку. Проектное задание: составление собственного словаря трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых у ребёнка возникают сомнения и т. д.). Создание ситуации для оценки своих возможностей: выбор упражнения из аккреплённого орфографического материала. Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них словоразнообразия. Самоконтроль правильности записи текста, нахождение и исправление собственных ошибок. Устное высказывание по заданному алгоритму с учётом характера и степени выраженности речевого недоразвития при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом. Наблюдение за знаками препинания в предложениях с однородными членами предложения.</p>

			Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. Наблюдение за знаками препинания в предложении прямой речи после слов автора.
	<b>Развитие речи</b> <b>(12 часов)</b> (реализуется сквозное планирование развития речи с учебным предметом «Литературное чтение», коррекционным курсом «Развитие речи»)	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных собственных) с учётом точности, правильности, богатства выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.	Работа в подгруппах: анализ текста, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и ситуации общения. Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, повествование, в том числе, с элементами рассуждения). Практическая работа: выбор соответствующего жанра и написание письма, поздравительной открытки, записки под руководством педагогического работника. Практическая работа: по заданному алгоритму написание отзыва на прочитанную книгу. Работа в подгруппах: корректировка дидактического текста, в котором допущены смысловые ошибки. Совместное выполнение задания: анализ текстов по критериям: правильность, богатство, выразительность. Анализ собственных действий при работе над изложением и сочинениями, соотнесение своих действий с предложенными алгоритмами. Самооценка правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений). Практическое задание: выбор источника получения информации (определённый тип словаря, справочников) для решения учебно-практической задачи. Преобразование информации, содержащейся в тексте в табличный или графический вид, и обратное преобразование под руководством педагогического работника. Деление текста на части. Виды планов текста.

Сведения о языке – 1ч

Фонетика и графика – 6ч

Орфоэпия изучается во всех разделах

Лексика – 6ч

Состав слова морфемика – 12ч

Морфология - 47ч

Синтаксис – 22ч

Орфография и пунктуация – 60ч

Развитие речи – 12ч

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи по заданному плану;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи по заданному плану;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи по заданному плану;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте по заданному плану;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами **и, а, но** и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами **и, а, но** и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ие, -ия**, а также кроме собственных имён существительных на **-ов, -ин, -ий**); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на **-ться** и **-тся**; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами **и, а, но** и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

- корректировать порядок предложений и частей текста;
- коллективно составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи),

сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Повторение – 11ч.

Предложение – 9ч.

Слово в языке и речи – 19ч.

Имя существительное – 41ч.

Имя прилагательное – 31ч.

Местоимение – 9ч.

Глагол – 32ч.

Повторение – 18ч.

### **Виды речевой деятельности.**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных

картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Систематический курс.**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.



**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

**Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- соединительные **о** и **е**, в сложных словах (самолёт, вездеход)
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик - ключика, замочек – замочка).
- безударные падежные окончания имён существительных(кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;

- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

## 7. Тематическое планирование.

Тема (раздел), кол-во часов, тема урока	Планируемые результаты		Возможные виды деятельности обучающихся
	Освоение предметных знаний	Универсальные учебные действия	
<b>Повторение (11 ч)</b> 1. Знакомство с учебником «Русский язык». 2. Язык и речь. Формулы	Расширение круга знаний о лексике, фонетике, орфографии, словообразовании, морфологии,	<b>познавательные:</b> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ,	<b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.

<p>вежливости.</p> <p>3.Текст и его план.</p> <p>4.Обучающее изложение.</p> <p>5.Анализ изложения. Типы текстов.</p> <p>6.Предложение как единица речи.</p> <p>7. Виды предложений по цели высказывания и по интонации.</p> <p>8. Диалог. Обращение.</p> <p>9. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>10. Словосочетание.</p> <p>11. Контрольный диктант с грамматическим заданием.</p>	<p>синтаксису, культуре речи.</p> <p>Уточнить представление об особенностях текста, как единицы речи; уметь распознавать повествовательные описательные тексты, тексты-рассуждения</p> <p>Уметь писать под диктовку и выполнять грамматические задания.</p> <p>Повторить понятия о слове, предложении, тексте. Обобщить знания о предложении, уметь распознавать предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.</p> <p>Уметь видеть обращение в устной и письменной речи.</p> <p>Уметь распознавать главные и второстепенные члены предложения; разбирать предложения по членам.</p> <p>Уметь устанавливать связь слов в словосочетании, составлять словосочетания и выделять их из предложения.</p> <p>Уметь писать под диктовку и выполнять грамматические задания.</p>	<p>сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение логической цепи рассуждений; доказательство; коммуникативные: <b>коммуникативные:</b> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</p> <p><b>регулятивные:</b> постановка учебной задачи, оценивание качества и уровня усвоения материала.</p>	<p><b>Различать</b> устную, письменную речь и речь про себя.</p> <p><b>Анализировать</b> речь людей.</p> <p><b>Оценивать</b> собственную речь.</p> <p><b>Отличать</b> диалогическую речь от монологической.</p> <p><b>Использовать</b> в речи диалог и монолог.</p> <p><b>Участвовать</b> в учебном диалоге.</p> <p><b>Соблюдать</b> правила речевого этикета.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p> <p><b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i>.</p> <p><b>Составлять</b> по рисункам диалог и монолог.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p>
---	--	---	---

<p><b>Предложение (9 ч)</b></p> <p>1. Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Понятие об однородных членах предложения.</p> <p>2. Связь однородных членов предложения.</p> <p>3. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>4. Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень».</p> <p>5. Наши проекты.</p> <p>6. Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.</p> <p>7. Сложное предложение и предложение с однородными членами.</p> <p>8. Обучающее изложение.</p> <p>9. Контрольный диктант по теме «Предложение»</p>	<p>Уметь распознавать однородные члены; оформлять предложения; произносить с интонацией перечисления. Уметь употреблять предложения в речи</p> <p>Уметь употреблять в речи предложения с однородными членами. Обобщить знания о знаках препинания в русском языке.</p> <p>Уметь распознавать простые и сложные предложения.</p> <p>Расставлять знаки препинания в сложном предложении и предложении с однородными членами.</p>	<p><b>познавательные:</b> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; подведение под понятие;</p> <p><b>коммуникативные:</b> инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками; контроль, коррекция, оценка действий партнера;</p> <p><b>регулятивные:</b> постановка учебной задачи; определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик</p>	<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте.</p> <p><b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложение из слов.</p> <p><b>Находить</b> однородные члены предложения.</p> <p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины И.И. Левитана «Золотая осень».</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции, используя данное начало и опорные слова.</p>
<p><b>Слово в языке и речи (19ч)</b></p> <p>1. Работа над ошибками,</p>	<p>Уточнить и углубить представление о</p>	<p><b>познавательные:</b> самостоятельное</p>	<p><b>Определять</b> значение слова по</p>

допущенными в диктанте. Слово и его лексическое значение.	лексическом значении слов.	выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации;	толковому словарю. <b>Объяснять</b> лексическое значение слова. <b>Классифицировать</b> слова по тематическим группам. <b>Распознавать</b> среди данных слов синонимы, антонимы. <b>Подбирать</b> к слову синоним, антоним. <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. <b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова. <b>Планировать</b> учебные действия при решении орфографической задачи. <b>Использовать</b> правила при написании слов с безударным гласным в корне. <b>Наблюдать</b> над единообразным написанием корня в однокоренных словах. <b>Использовать</b> правило при написании слов с разделительным мягким знаком. <b>Объяснять</b> написание разделительного мягкого знака в словах.
2. Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заемствованные слова. Устаревшие слова.	Уточнить и углубить представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов.	<b>коммуникативные:</b> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	<b>Различать</b> слова с
3. Синонимы, антонимы, омонимы.	Расширить знания об антонимах и синонимах.		
4. Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	Расширить знания о тематических группах слов.		
5. Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Однокоренные слова.	Уметь разбирать слова по составу; знать морфемный состав слова и роль каждой значимой части.	<b>регулятивные:</b> постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения	
6. Состав слова. Окончание и его роль в слове.	Уметь распознавать однокоренные слова, подбирать однокоренные слова разных частей речи;		
7. Состав слова. Роль суффиксов и приставок в словах.			
8. Правописание гласных и согласных в корнях слов .	Уметь проверять написание безударных гласных, парных согласных, непроизносимых согласных в корнях слов.		
9. Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в корнях.			
10. Правописание приставок и суффиксов.			

<p>11.Обучающее изложение.</p> <p>12.Разделительные твердый и мягкий знаки.</p> <p>13.Части речи. Морфологические признаки частей речи.</p> <p>14.Склонение имен существительных и имен прилагательных.</p> <p>15.Имя числительное. Глагол.</p> <p>16.Наречие как часть речи.</p> <p>17.Правописание наречий.</p> <p>18.Сочинение-отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».</p> <p>19.Контрольный диктант по теме «Части речи».</p>	<p>Знать о том, что показывает разделительный мягкий знак, перед какими буквами пишется.</p> <p>Уметь распознавать самостоятельные и служебные части речи.</p> <p>Уметь склонять имена существительные по падежам Обобщить существенные признаки прилагательного как части речи; уметь изменять имена прилагательные по родам; писать родовые окончания .</p> <p>Уметь распознавать глаголы, имена числительные. Изменять глаголы по временам.</p> <p>Уметь распознавать части речи. Каким членом предложения является наречие. Какие окончания имеет.</p>		<p>мягким знаком – показателем мягкости согласного и с разделительным мягким знаком.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Излагать</b> письменно содержание текста по данным вопросам.</p> <p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». <b>Составлять</b> рассказ по репродукции, используя данное начало и опорные слова.</p> <p><b>Закреплять</b> пройденный материал. <b>Выполнять</b> проверочную работу. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
---	--	--	--

<p align="center"><b>Имя существительное (41ч)</b></p> <p>1. Работа над ошибками допущенными в диктанте. Распознавание падежей имен существительных.</p> <p>2. Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных.</p> <p>3. Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже.</p> <p>4. Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах.</p> <p>5. Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.</p> <p>6. Три склонения имен существительных (общее представление). 1-е склонение имен</p>	<p>Знать лексико-грамматические признаки имен существительных.</p> <p>Знать особенности имен существительных в именительном падеже; родительном, винительном. Уметь определять падеж; выделять главные члены предложения.</p> <p>Знать особенности имен существительных в родительном, дательном, винительном падеже;</p> <p>Знать особенности имен существительных в творительном и предложном падеже;</p> <p>Уметь склонять имена существительные</p> <p>Уметь определять тип склонения имен существительных.</p>	<p><b>познавательные:</b> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p> <p><b>регулятивные:</b> постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p>	<p><b>Выделять</b> существительные по лексико-грамматическим признакам.</p> <p><b>Определять</b> падеж имен существительных.</p> <p><b>Распознавать</b> существительные мужского женского и среднего рода.</p> <p><b>Толковать значение</b> образных выражений и пословиц.</p> <p><b>Давать</b> толкование термину «существительные общего рода»</p> <p><b>Составлять с</b> существительными общего рода предложения употреблять эти существительные в</p>
--	---	---	--

<p>существительных.</p> <p>7.Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.</p> <p>8.Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег»</p> <p>9.2-е склонение имен существительных.</p> <p>10.Упражнения в распознавании падежа имён существительных 2-го склонения.</p> <p>11.3-е склонение имен существительных.</p> <p>12.Упражнения в распознавании падежа имён существительных 3-го склонения.</p>	<p>Уметь работать по алгоритму определения склонения имен существительных в косвенных падежах.</p> <p>Уметь определять тему рисунка, озаглавливать его, анализировать содержание и составлять текст, отражающий содержание рисунка; уметь правильно строить предложения и употреблять их в речи.</p> <p>Уметь работать по алгоритму определения склонения имен существительных в косвенных падежах.</p> <p>Уметь стилистически точно передавать содержание текста.</p> <p>Уметь определять ударные и безударные окончания имен существительных; отрабатывать навык склонения и умения определять склонение имен существительных.</p> <p>Знать особенности правописания имен существительных в именительном и винительном</p>	<p><b>познавательные:</b> осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и</p>	<p>тексте.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовки к тексту.</p> <p><b>Излагать</b> письменно содержание текста по данным вопросам.</p> <p><b>Разбирать</b> существительные по составу. Определять род и тип основы существительных.</p> <p><b>Устанавливать</b> основные признаки сущ. разных типов склонений.</p> <p><b>Сравнивать</b> ударные и безударные окончания этих существительных.</p>
---	--	---	---



<p>13. Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного.</p>	<p>падежах. Знать особенности правописания имен существительных в родительном падеже.</p>	<p>письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности;</p>	<p><b>Работать в паре.</b></p>
<p>14. Обучающее изложение.</p>	<p>Знать особенности правописания одушевленных имен существительных в именительном, родительном и винительном падеже.</p>	<p><b>коммуникативные:</b> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</p>	<p><b>Выделять</b> безударные окончания существительных как орфограмму.</p>
<p>15. Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных.</p>	<p>Знать особенности правописания безударных окончаний имен существительных в дательном падеже.</p>	<p>регулятивные: составление плана и последовательности действий; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия</p>	<p><b>Определять тип</b> склонения и падеж существительных.</p>
<p>16. Именительный и винительный падежи.</p>	<p>Уметь распознавать падеж и склонение имен существительных;</p>		<p><b>Формировать</b> обобщенное правило проверки правописания безударных падежных окончаний</p>
<p>17. Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже.</p>	<p>знать особенности правописания падежных окончаний имен существительных в родительном падеже.</p>		<p>суц. разных типов склонения ударными окончаниями.</p>
<p>18. Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имён существительных.</p>	<p>знать особенности правописания падежных окончаний имен существительных</p>		<p><b>Строить</b> алгоритм объяснения правописания безударных</p>
<p>19. Правописание</p>	<p>знать особенности</p>		

окончаний имен существительных в дательном падеже.	правописания падежных окончаний имен существительных в дательном падеже.		падежных окончаний существительных.
20. Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах.	знать особенности правописания падежных окончаний имен существительных в дательном и родительном падежах.		<b>Применять</b> полученные знания на практике.
21. Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах.	знать особенности правописания падежных окончаний имен существительных в дательном и родительном падежах.		<b>Выделять</b> существительные в форме множественного числа.
22. Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже.	знать особенности правописания падежных окончаний имен существительных в творительном падеже.		<b>Строить</b> алгоритм действий при определении типа склонения существительного в форме множественного числа.
23. Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже.			
24. Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.	знать особенности правописания падежных окончаний имен существительных в предложном падеже.		
25. Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже.			
26. Правописание безударных окончаний имён	знать особенности правописания падежных окончаний		<b>Сравнивать</b> правописание окончаний одушевленных и неодушевленных

<p>существительных во всех падежах.</p> <p>27. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных.</p> <p>28. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных.</p> <p>29. Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница»</p> <p>30. Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе»</p> <p>31. Анализ контрольного диктанта. Повторение.</p> <p>32. Склонение имён существительных во множественном числе.</p> <p>33. Именительный падеж имён существительных множественного числа.</p>	<p>имен существительных</p> <p>знать особенности правописания падежных окончаний имен существительных</p> <p>знать особенности правописания падежных окончаний имен существительных</p> <p>Уметь воспринимать картину описательного характера и создавать по ней текст.</p> <p>Контроль и учет знаний.</p> <p>Уметь определять число имен существительных.</p> <p>Уметь определять число и падеж имен существительных именительного падежа во множественном</p>		<p>существительных 1-го 2-го и 3-го склонения с твердой основой в форме множественного числа.</p> <p><b>Сравнивать</b> правописание окончаний одушевленных и неодушевленных существительных 1-го 2-го и 3-го склонения с мягкой основой в форме множественного числа.</p> <p>.</p> <p><b>Формировать</b> обобщенный вывод по результатам наблюдений.</p> <p><b>Использовать на</b> практике правило правописания падежных окончаний существительных в форме множественного числа.</p>
---	---	--	---

<p>34.Родительный падеж имён существительных множественного числа.</p> <p>35.Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа.</p>	<p>числе.</p> <p>Уметь определять число и падеж имен существительных родительного падежа во множественном числе.</p> <p>Отрабатывать прием распознавания падежей имен существительных во множественном числе</p>		<p><b>Разбирать</b> существительное как часть речи.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя».</p>
<p>36.Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа.</p>	<p>Уметь определять число и падеж имен существительных во множественном числе.</p>		
<p>37.Обучающее изложение.</p>	<p>Уметь стилистически точно передавать содержание описательного текста</p> <p>.</p>		
<p>38.Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. Наши проекты.</p>	<p>Уметь находить и исправлять ошибки в своей работе; отрабатывать навык определения числа, падежа и склонения имен существительных; уметь проводить морфологический разбор.</p>		

<p>39.Контрольный диктант за первое полугодие.</p> <p>40.Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа.</p> <p>41.Наши проекты.</p>	<p>Уметь писать под диктовку и выполнять грамматические задания.</p> <p>Уметь находить и исправлять ошибки в своей работ е; отрабатывать навык определения числа, падежа и склонения имен существительных; уметь проводить морфологический разбор.</p>		
<p><b>Имя прилагательное (31 ч)</b></p> <p>1. Имя прилагательное как часть речи.</p> <p>2. Род и число имён прилагательных.</p> <p>3.Описание игрушки.</p> <p>4. Склонение имён прилагательных.</p>	<p>Определять части речи.</p> <p>Уметь определять число и род имен прилагательных.</p> <p>Уметь определять тему рисунка, озаглавливать его, анализировать содержание и составлять текст, отражающий содержание рисунка; уметь правильно строить предложения и употреблять их в речи.</p> <p>Уметь определять падеж имени прилагательного. Уметь распознавать род, число, падеж</p>	<p><b>познавательные:</b> осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; смысловое чтение; рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности;</p> <p><b>коммуникативные:</b> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</p> <p><b>регулятивные:</b> составление плана и последовательности действий.</p>	<p><b>Характеризовать</b> лексическое значение и особенности грамматических признаков имён прилагательных.</p> <p><b>Объяснять</b> термин родовые окончания имен прилагательных.</p> <p><b>Толковать</b> образные выражения в которые входят прилагательные.</p> <p><b>Употреблять</b> прилагательные используемые в прямом и переносном значениях в разных контекстах.</p>

<p>5. Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов»»</p>	<p>имен прилагательных.</p> <p>Уметь определять тему рисунка, озаглавливать его, анализировать содержание и составлять текст, отражающий содержание рисунка; уметь правильно строить предложения и употреблять их в речи.</p>	<p><b>познавательные:</b> выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p><b>коммуникативные:</b> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; регулятивные: сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качеств и уровня усвоения материала.</p>	<p><b>Объяснять</b> как определить род число падеж прилагательного в словосочетании с существительным.</p> <p><b>Склонять</b> имена прилагательные в форме единственного числа мужского и среднего рода.</p> <p><b>Сравнивать</b> падежные окончания прилагательных мужского и среднего рода с твердой и мягкой основой.</p> <p><b>Формировать</b> вывод по результатам проведенного сравнения.</p> <p><b>Сравнивать</b> падежные окончания прилагательных мужского рода сочетающихся с одушевленными и неодушевленными существительными.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями склонения прилагательных с основой на ж ш.</p>
<p>6. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.</p>	<p>Уметь писать окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.</p>		
<p>7. Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.</p>	<p>Уметь писать окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.</p>		
<p>8. Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.</p>	<p>Знать особенности правописания имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже; уметь распознавать падежи.</p>		
<p>9. Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.</p>	<p>Знать особенности правописания имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном, родительном, дательном, винительном</p>		
<p>10. Именительный, винительный,</p>	<p>винительном</p>		

родительный падежи.	падежах; уметь распознавать падежи.		
11. Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	Знать особенности правописания имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.		<b>Устанавливать</b> особенности склонения этих прилагательных. <b>Склонять</b> имена прилагательные в форме женского рода с твердой и мягкой основами в словосочетаниях.
12. Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода.			<b>Сравнивать</b> падежные окончания имен прилагательных в форме женского рода единств.числа с твердой и мягкой основами.
13. Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты.	Уметь стилистически точно передавать содержание описательного текста.		<b>Устанавливать</b> способ проверки безударных падежных окончаний прилагательных в форме женского рода.
14. Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.	Знать правописание падежных окончаний имен существительных мужского и среднего рода.		<b>Объяснять</b> в прямом или переносном значении употреблены прилагательные в данных словосочетаниях.
15. Склонение имён прилагательных женского рода.	Знать правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных женского рода; уметь распознавать род, число, падеж. Уметь склонять имена прилагательные женского рода, определять их падеж.		<b>Составлять</b> предложения употребив данные словосочетания существительных с прилагательными.
16. Именительный и винительный	Знать правописание безударных		<b>Применять</b> на практике различные способы проверки правописания безударных падежных окончаний.

<p>падежи имён прилагательных женского рода.</p>	<p>падежных окончаний имен прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах; уметь распознавать род, число, падеж.</p>		<p><b>Наблюдать</b> за прилагательными в форме множественного числа и устанавливать особенности их грамматических признаков.  <b>Устанавливать</b> способ проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных в форме множественного числа.  <b>Применять</b> на практике правило правописания безударных окончаний имен прилагательных во множественном числе.  <b>Составлять</b> небольшие тексты с прилагательными которые имеют прямое и переносное значение с прилагательными близкими и противоположными по значению и записывать составленные тексты.</p>
<p>17. Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода.</p>	<p>Уметь различать имена прилагательные женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах.</p>		
<p>18. Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода.</p>	<p>Уметь сравнивать винительный и творительный падежи; выявлять сходство и различия.</p>		
<p>19. Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных.</p>	<p>Знать правописание падежных окончаний имен существительных женского рода.</p>		
<p>20. Изложение описательного текста.</p>	<p>Уметь стилистически точно передавать содержание описательного текста.</p>		
<p>21. Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных.</p>			
<p>22. Склонение имён прилагательных во множественном числе.</p>	<p>Уметь определять падеж имен прилагательных во множественном числе.</p>		
<p>23. Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские</p>	<p>Уметь определять тему картины, описывать картину,</p>		



гости»	раскрывать замысел художника, передавать свое отношение к картине.		
24. Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа.	Уметь находить сходства и различия именительного и винительного падежей имен прилагательных множественного числа.		
25. Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа.	Знать особенности правописания имен прилагательных в родительном и предложном падежах во множественном числе.		
26. Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа.			
27. Обобщение по теме «Имя прилагательное».	Уметь распознавать число, род, падеж имен прилагательных, правильно писать окончания имен прилагательных в единственном и во множественном числе.		
28. Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	Уметь определять тему картины, описывать картину, раскрывать замысел художника, передавать свое отношение к картине.		
29. Обобщение по теме «Имя прилагательное». Проверка знаний.			
30. Контрольный	Уметь писать под		

<p>диктант по теме «Имя прилагательное»</p> <p>31. Анализ контрольного диктанта. Повторение.</p>	<p>диктовку и выполнять грамматические задания.</p> <p>Уметь находить и исправлять ошибки в своей работе, повторить изученное об имени прилагательном.</p>		
<p><b>Местоимение (9 ч)</b></p> <p>1. Местоимение как часть речи.</p> <p>2. Личные местоимения.</p> <p>3. Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.</p> <p>4. Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам.</p> <p>5. Изменение личных местоимений по падежам.</p>	<p>Знать особенности местоимения как части речи, уметь распознавать местоимения среди других частей речи.</p> <p>Знать грамматические признаки местоимений, уметь определять их число и лицо.</p> <p>Знать правописание местоимений; определять лицо, число и род местоимений, уметь изменять личные местоимения 1-го и 2-го лица по падежам.</p> <p>Уметь отдельно писать местоимения с предлогами; определять лицо, род, число местоимений, изменять местоимения 3-го лица по падежам.</p> <p>Знать правописание местоимений; определять лицо, число и род местоимений, изменять местоимения по</p>	<p><b>познавательные:</b></p> <p>самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения их признаков; подведение под понятие;</p> <p><b>коммуникативные:</b></p> <p>умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</p>	<p><b>Выделять</b> личные местоимения в предложении.</p> <p><b>Наблюдать</b> за личными местоимениями и характеризовать их грамматические признаки.</p> <p><b>Различать</b> личные местоимения 1-го 2-го и 3-го лица единственного и множественного числа.</p> <p><b>Изменять</b> личные местоимения по падежным вопросам.</p> <p><b>Устанавливать</b> особенности произношения и правописания предлогов с личными местоимениями.</p> <p><b>Использовать</b> личные местоимения с предлогами и без предлогов в устной и письменной речи.</p> <p><b>Редактировать</b> текст с использованием</p>

<p>6. Изложение повествовательного текста с элементами описания.</p> <p>7. Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение»</p> <p>8. Контрольный диктант по теме «Местоимение»</p> <p>9. Анализ контрольного диктанта. Повторение.</p>	<p>падежам.</p> <p>Уметь стилистически точно передавать содержание текста; уметь употреблять в письменной речи предложения с однородными членами.</p> <p>Знать правописание местоимений; определять лицо, число и род местоимений, изменять местоимения по падежам.</p>	<p><b>регулятивные:</b> постановка учебной задачи; определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик; оценивание качества и уровня усвоения материала.</p>	<p>личных местоимений.</p>
--	---	---	----------------------------

<p><b>Глагол (32ч)</b></p> <p>1. Роль глаголов в языке.</p> <p>2. Изменение глаголов по временам.</p> <p>3. Неопределённая форма глагола.</p> <p>4. Неопределённая форма глагола</p> <p>5.Изменение глаголов по временам.</p> <p>6. Изложение повествовательного текста по цитатному плану.</p> <p>7. Анализ изложения. Спряжение глаголов.</p> <p>8. Спряжение глаголов.</p> <p>9. 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.</p> <p>10. Сочинение по картине</p>	<p>Уметь распознавать части речи, рассказывать о глаголе как части речи по плану.</p> <p>Уметь точно употреблять в речи глаголы, правильно определять время глагола.</p> <p>Знать особенности глаголов неопределенной формы.</p> <p>уметь распознавать глаголы в неопределенной форме, ставить вопросы к ним.</p> <p>Уметь образовывать разные временные формы глагола.</p> <p>Уметь стилистически точно передавать содержание текста; уметь употреблять в письменной речи предложения с однородными членами.</p> <p>Уметь спрягать глаголы в настоящем и будущем времени, определять лицо и число глаголов.</p> <p>Уметь писать мягкий знак в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа.</p> <p>Уметь определять тему картины,</p>	<p><b>Познавательные:</b> распознавать части речи употреблять в речи глаголы и знать их особенности.</p> <p><b>Регулятивные:</b> планировать учебные действия при решении орфографической задачи, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом, оценивать свои достижения, контролировать свои действия при написании слов с безударной гласной в корне, вносить коррективы в работу.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> работа в группе, в паре, употребление в речи фразеологизмов, составление текста из предложений, составление рассказа по картине.</p>	<p><b>Выделять</b> глаголы среди других частей речи.</p> <p><b>Различать</b> глаголы и имени существительные называющие действия предмета.</p> <p><b>Наблюдать</b> какова роль глаголов в речи.</p> <p><b>Выделять</b> глаголы в неопределённой форме в предложении.</p> <p><b>Строить</b> алгоритм выделения основы глаголов в неопределенной форме.</p> <p><b>Различать</b> лексическое значение глаголов в неопределенной форме с частицей –ся и без нее.</p> <p><b>Составлять</b> текст на заданную тему с использованием глаголов.</p> <p><b>Характеризовать правописание</b> гласных в личных окончаниях глаголов 1 и2 спряжения по таблице.</p>
---	---	--	--

И.И.Левитана «Весна. Большая вода»	описывать картину, раскрывать замысел художника, передавать свое отношение к картине.		<b>Наблюдать</b> за тем когда личные окончания глаголов являются орфограммой.
11. I и II спряжение глаголов настоящего времени.	Уметь определять спряжение глаголов по неопределенной форме, правильно ставить вопросы к глаголам, писать безударные личные окончания глаголов.		<b>Различать</b> неопределенную форму глаголов на –ться и форму 3-го лица единственного и множественного числа на –тся объяснять их правописание.
12. I и II спряжение глаголов будущего времени.			
13. Наши проекты.			
14. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	Уметь правильно писать безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени.		<b>Использовать на</b> практике правило правописания безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения и правописания глаголов в неопределенной форме на –ться и –тся.
15. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	Уметь правильно писать безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени.		
16. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	Уметь правильно писать безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени.		<b>Составлять</b> текст определив его тему по последнему предложению.
17. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	Уметь правильно писать безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени.		<b>Разбирать</b> глагол как часть речи.
18. Возвратные глаголы.	Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола.		<b>Писать</b> сочинение на заданную тему используя данные ключевые слова и готовый текст.
19. Правописание -тся и -ться в	правильно произносить и		<b>Определять</b> форму времени глагола.

<p>возвратных глаголах.</p> <p>20. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.</p> <p>21. Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок.</p> <p>22. Правописание глаголов в прошедшем времени.</p> <p>23. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.</p> <p>24. Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.</p> <p>25. Изложение повествовательного текста по вопросам.</p> <p>26. Контрольный диктант по теме «Глагол»</p> <p>27. Анализ контрольного диктанта. Повторение.</p>	<p>писать возвратные глаголы</p> <p>Уметь правильно писать <i>-тся и -ться</i> в возвратных глаголах.</p> <p>Уметь составлять текст по сюжетным рисункам и плану. Уметь писать окончания глаголов.</p> <p>Уметь определять род глаголов прошедшего времени по окончанию.</p> <p>Уметь распознавать глагольные формы прошедшего времени, правильно писать родовые окончания глаголов в прошедшем времени.</p> <p>Уметь писать безударные суффиксы перед суффиксом <i>-л</i> в глаголах прошедшего времени.</p> <p>Уметь стилистически точно передавать содержание текста;</p> <p>Уметь писать под диктовку и выполнять грамматические задания.</p> <p>Уметь находить и исправлять ошибки в своей работе, повторить изученное о глаголе.</p>		<p><b>Устанавливать</b> как глаголы в форме прошедшего времени изменяются по родам.</p> <p><b>Образовывать</b> глаголы в форме прошедшего времени и разбирать их по составу.</p>
---	--	--	--

<p>28. Обобщение по теме «Глагол»</p> <p>29. Обобщение по теме «Глагол»</p> <p>30. Изложение повествовательного текста.</p> <p>31. Проверка знаний по теме «Глагол»</p> <p>32. Анализ изложения, тестовой работы. Повторение.</p>	<p>Уметь изменять глаголы по временам и обосновывать написание безударных окончаний глаголов.</p> <p>Уметь стилистически точно передавать содержание текста.</p> <p>Знать грамматические признаки глаголов</p>		
<p><b>Повторение (18ч)</b></p> <p>1. Язык. Речь. Текст</p> <p>2. Предложение и словосочетание.</p> <p>3. Предложение и словосочетание.</p> <p>4. Предложение и словосочетание.</p> <p>5. Лексическое значение слова.</p> <p>6. Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь»»</p>	<p>Уметь отличать типы текстов, определять тему и основную мысль текста.</p> <p>Уметь различать виды предложений.</p> <p>Уметь выделять словосочетания из предложений.</p> <p>Знать признаки однородных членов предложения, уметь находить главные и второстепенные члены предложения, распознавать однородные члены предложения.</p> <p>Знать признаки распространенных и нераспространенных, простых и сложных предложений, находить главные и</p>	<p><b>Познавательные:</b></p> <p>повторить изученный материал за 4 класс, редактировать текст, восстанавливать деформированный текст.</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>контролировать выполнение итоговой работы за 4 класс, оценивать свои достижения, корректировать работу с учётом допущенных ошибок.</p>	<p><b>Повторить</b> сведения о тексте, как единице речи и о видах текстов (описании, рассуждении, повествовании).</p> <p><b>Повторить</b> сведения о предложении и правилах оформления их на письме.</p> <p><b>Вспомнить</b>, что такое лексическое значение слова.</p> <p><b>Повторить</b> сведения об однокоренных словах.</p> <p><b>Обобщить</b> сведения о частях речи: именах существительных,</p>

<p>7. Состав слова. Однокоренные слова.</p> <p>8. Состав слова. Правописание гласных и согласных в корне слова.</p> <p>9. Состав слова. Окончание как изменяемая часть слова.</p>	<p>второстепенные члены предложения.</p> <p>Закреплять представление о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов.</p> <p>Закреплять знания о составе слова, о значимых частях слова. Уметь разбирать слова по составу, подбирать к словам однокоренные слова.</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> работа в группе, в паре, употребление в речи фразеологизмов, составление текста из предложений, составление рассказа по картине.</p>	<p>именах прилагательных.</p> <p><b>Повторить</b> сведения о глаголах.</p> <p><b>Редактировать</b> текст, <b>восстанавливать</b> деформированный текст.</p>
<p>10. Состав слова. Правописание приставок и суффиксов.</p>	<p>Закреплять знания о правописании приставок и предлогов.</p> <p>Знать орфограммы в корне слова, уметь правильно писать слова с орфограммами в корне.</p>		<p><b>Повторить</b> сведения о звуках и буквах.</p> <p><b>Обобщить</b> правила правописания безударных гласных в корне слова, парных согласных и другие изученные правила правописания слов.</p>
<p>11. Части речи.</p> <p>12. Части речи.</p>	<p>Уметь распознавать части речи и правильно их употреблять, распознавать орфограммы в словах разных частей речи и обосновывать их написание.</p>		<p><b>Писать</b> итоговый контрольный диктант за 4 класс, учитывая все изученные орфограммы и правила написания слов.</p>
<p>13. Изложение повествовательного текста по цитатному плану.</p>	<p>Уметь стилистически точно передавать содержание текста;</p>		



<p>14. Анализ изложения. Части речи.</p>	<p>уметь употреблять в письменной речи предложения с однородными членами.</p>		
<p>15. Итоговый контрольный диктант.</p>	<p>Уметь писать под диктовку и выполнять грамматические задания.</p>		
<p>16. Анализ контрольного диктанта. Повторение.</p>			
<p>17. Звуки и буквы.</p>	<p>Знать звуки русского языка, уметь обозначать их буквами.</p>		
<p>18. Игра «По галактике Частей Речи».</p>	<p>Уметь применять полученные знания при решении нестандартных задач.</p>		

## 8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечения образовательного процесса.

**Основными формами организации образовательного процесса** по русскому языку являются:

- традиционный урок;
- урок в нетрадиционной форме (урок-игра, урок-исследование, урок театрализации, урок-проект, урок-практика, урок-конференция, урок-викторина и др.)

**В процессе реализации рабочей программы применяются технологии обучения:**

- технология формирования учебной самооценки;
- технология продуктивного чтения;
- технология формирования критического мышления;
- технология проблемного обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- проектная технология;
- технологии личностно-ориентированного обучения и др.

УМК ОБУЧАЮЩИХСЯ	УМК УЧИТЕЛЯ
Канакина В.П., «Русский язык». Учебник. 4 класс в 2-х ч. М.: Просвещение, 2013г. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. М.: Просвещение, 2013г.	Сборник рабочих программ УМК «Школа России». Канакина В.П., Горецкий В.Г. Программа «Русский язык». М.: Просвещение, 2011г.

## 9. Оценка достижения планируемых результатов.

В 4 классе отметки выставляются по пятибалльной шкале. В целях проверки уровня достижений планируемых результатов проводятся текущие и итоговые контрольные работы. Текущие контрольные работы проводятся сразу после изучения важных и крупных тем программы. Итоговые контрольные работы являются способом проверки достигнутых планируемых результатов, обеспечивающих дальнейшее обучение по предмету.

В 1-4 классах в конце года предусматривается выполнение комплексных контрольных работ.

**Контроль за уровнем достижений обучающихся по русскому языку проводится в форме устной оценки и письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.**

### Особенности оценивания:

#### **Учет ошибок в диктанте:**

повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, обучающийся дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»);

ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, обучающийся написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

Специфические дисграфические ошибки оцениваются следующим образом: три однотипные ошибки (акустические, фонологические, моторные, ошибки языкового анализа и другие) расцениваются как одна.

#### **Ошибкой считается:**

нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск,

перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

### ***Учет ошибок в контрольной работе***

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал обучающийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы педагогический работник принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

**Оценка «5»** – без ошибок.

**Оценка «4»** – 1-2 ошибки.

**Оценка «3»** – 3-5 ошибок.

**Оценка «2»** – более 5 ошибок.

### ***Грамматическое задание.***

**Оценка «5»** – без ошибок.

**Оценка «4»** – правильно выполнено не менее 3-4 заданий.

**Оценка «3»** – правильно выполнено не менее 1-2 заданий.

**Оценка «2»** – правильно выполнено менее 1-2 заданий.

### ***Контрольное списывание.***

**Оценка «5»** – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

**Оценка «4»** – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1 -2 исправления.

**Оценка «3»** – за работу, в которой допущены 2-3 ошибки.

**Оценка «2»** – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок;

### ***Словарный диктант.***

Объем словарного диктанта - 8-10 слов.

**Оценка «5»** – без ошибок.

**Оценка «4»** – 1 ошибка и 1 исправление.

**Оценка «3»** – 2 ошибки и 1 исправление.

**Оценка «2»** – 3-5 ошибок.

Контрольный словарный диктант проводится 1 раз в две недели в тетрадях для контрольных работ.

### ***Изложение.***

Объем текстов изложений должен быть на 15-20 слов больше объема диктантов.

Примерный объем текстов для изложений:

	Количество слов на начало года	Количество слов на конец года
3 класс	45-55	65-70
4 класс	70-75	85-100

На изложение отводится не менее одного часа.

В качестве контрольного проводится одно изложение в конце года.

**Оценка «5»** – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления, 1 дисграфическая ошибка.

**Оценка «4»** – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления, 2-3 дисграфических ошибок.

**Оценка «3»** – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления, 4 дисграфических ошибок.

**Оценка «2»** – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли, нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений. «1» -совсем не передан авторский текст, 9 и более орфографических ошибок, более 5 дисграфических ошибок.

### ***Тестирование.***

**Оценка «5»** – верно выполнено более 3-4 заданий.

**Оценка «4»** – верно выполнено 3-4 заданий.

**Оценка «3»** – верно выполнено 1-2 заданий.

**Оценка «2»** – верно выполнено менее 1-2 заданий.

## **10.Контроль предметных результатов.**

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе.

**Контрольное списывание**, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

**Тестовые задания**– динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

### **Учёт ошибок и оценка письменных контрольных работ**

#### **ДИКТАНТ**

#### ***Объем диктанта:***

1-й класс- 15 - 17 слов.

2-й класс - 1 - 2 четверть - 25 - 35 слов, 3 - 4 четверть - 35 - 52 слова.

3-й класс - 1 - 2 четверть - 45 - 53 слова, 3 - 4 четверть - 53 - 73 слова.

4-й класс - 1 - 2 четверть - 58 - 77 слов, 3 - 4 четверть - 76 - 93 слова.

#### ***Оценки:***

«5» - за работу, в которой нет ошибок.

«4» - за работу, в которой допущение 1-2 ошибки.

«3» - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.

«2» - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

#### **Учет ошибок в диктанте:**

1. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).

2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

#### **Ошибкой считается:**

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.

2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями).

3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;

- две пунктуационные ошибки;

- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

#### **Негрубыми ошибками считаются следующие:**

- повторение одной и той же буквы в слове;

- недописанное слово;

- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;

- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

#### **За ошибку не считаются:**

• ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;

• единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

• единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

#### **Примечание**

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

### **ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

#### **Оценки:**

«5» - без ошибок.

«4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

### **КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ**

1. Объем соответствует количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).

2. Негрубые ошибки: исключения из правил; повторение одной и той же буквы (букварь);

перенос слов; единичный пропуск буквы на конце слова.

3. Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

4. При трёх поправках оценка снижается на 1 балл.

#### **Оценки за контрольный диктант:**

«5» – не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить;

«4» – 2 орфограф. и 2 пунктуац. ошибки или 1 орфограф. и 3 пунктуац.;

«3» – 3 – 4 орфограф. и 4 пунктуац. ошибки, а также при 5 орфограф. ошибках;

«2» - более 5 – 8 орфограф. ошибок;

#### **Оценки за грамматические задания:**

«5» – всё верно;

«4» – не менее 3/4 верно;

«3» – не менее 1/2 верно;

«2» – не выполнено больше половины общего объёма заданий;

### **КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ**

«5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1-2 исправления.

«3» - за работу, в которой допущены 2-3 ошибки.

«2» - за работу, в которой допущены 4 и более ошибок (2 класс); 3 и более ошибок (3-4 классы)

### **АЛГОРИТМ СПИСЫВАНИЯ**

1. Прочитай предложение, чтобы понять и запомнить его (орфоэпическое чтение).

2. Повтори предложение, не глядя в текст, чтобы проверить, запомнил ли ты его.

3. Выдели орфограммы в списываемом предложении.

4. Прочитай предложение так, как оно записано, то есть так, как будешь его себе диктовать (орфографическое чтение).

5. Повтори, глядя в текст, предложение так, как будешь его писать.

6. Пиши, диктуя себе, как проговаривал два последних раза.

7. Проверь написанное предложение, отмечая дужками слоги в словах.

8. Подчеркни орфограммы в словах.

### **СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ**

#### **Объем:**

2-й класс - 8-10 слов.

3-й класс - 10-12 слов.

4-й класс - 12-15 слов.

#### **Оценки:**

«5» - без ошибок.

«4» - 1 ошибка и 1 исправление; либо 2 ошибки без исправлений.

«3» - 2 ошибки и 1 исправление; либо 3 ошибки без исправлений.

«2» - 4-5 ошибок.

### **ТЕСТ**

#### **Оценки:**

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

### **ИЗЛОЖЕНИЕ и СОЧИНЕНИЕ**

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая — за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится

работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

#### **Изложение**

##### ***Отметка за содержание и речевое оформление:***

- «5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.
- «4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.
- «3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.
- «2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

##### ***Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:***

- "5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.
- "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.
- "3" – имеются 3-6 орфографических ошибок и 1-2 исправления.
- "2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

#### **Сочинение**

##### ***Отметка за содержание и речевое оформление:***

- "5" – логически последовательно раскрыта тема.
- "4" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.
- "3" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.
- "2" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

##### ***Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:***

- "5" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.
- "4" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.
- "3" – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.
- "2" – имеются более 6 орфографических ошибок.

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения, а за сочинения и обучающие изложения выставляются только положительные оценки.