

Государственное образовательное учреждение Тульской области  
«Новомосковская школа для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья»

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
школьного  
методического  
объединения учителей  
начальных классов  
Протокол  
от 28.08.2023 № 3  
Руководитель ШМО  
Н.В. Маргошова

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель  
директора по УВР  
Э.А. Гаврилов

ПРИНЯТО  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол  
от 30.08.2023 № 5

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
С.С. Логачев  
Приказ  
от 01.09.2023 № 01/09/23

Адаптированная общеобразовательная  
рабочая программа по литературному чтению  
для обучающихся 3 класса (5.2)  
(начальное общее образование)  
2023-2024 учебный год

Программу составил  
учитель: Серова С.Н.

г. Новомосковск  
2023 год

## **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

### **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа ГОУ ТО «Новомосковская школа для обучающихся с ОВЗ» по литературному чтению для 3 класса разработана на основе Примерной основной образовательной программы образовательных учреждений, авторской программы Л.Ф. Климановой, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года №373), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

### **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;
- развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирования эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;
- воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Цели обуславливают следующие **задачи**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно — ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Цели и задачи рабочей программы соответствуют целям и задачам ООП НОО ГОУ ТО «Новомосковская школа для обучающихся с ОВЗ», а также реализуют цели и задачи стандартов второго поколения.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития **компетенций**:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей с сопереживанием им;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности
- морального осознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование моральным нормам и этическим принципам;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- формировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета.

### **3. МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

«Литературное чтение» относится к образовательной области «Филология. Коррекционный лингвистический курс». Курс отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задачей третьего года обучения – формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

На изучение литературного чтения в 3 классе по Федеральному базисному учебному плану отводится 136 часов в год (4 ч в неделю, 34 учебные недели). По

базисному учебному плану ГОУ ТО «Новомосковская школа для обучающихся с ОВЗ» на изучение литературного чтения в 3 классе отводится 136 часов в год (4ч в неделю, 34 учебные недели), что соответствует Федеральному базисному учебному плану.

Срок реализации программы 1 год.

#### **4. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ КУРСА**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

- развитие интереса к чтению и книге;

- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирования эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;

- воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Цели обуславливают следующие **задачи**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно — ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Цели и задачи рабочей программы соответствуют целям и задачам ГОУ ТО «Новомосковская школа для обучающихся с ОВЗ» на ступени начального общего образования, а также реализуют цели и задачи стандартов второго поколения.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития **компетенций**:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;

- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

- эмпатия как понимание чувств других людей с сопереживанием им;

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности

- морального осознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование моральным нормам и этическим принципам;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- формировать собственное мнение и позицию;

- задавать вопросы;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

- Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета.

## **5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты:**

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России.

2. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Воспитание художественно – эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей на основе опыта слушания и заучивания наизусть художественных произведений.
4. Развитие доброжелательности, эмоционально – нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей.
5. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития.
6. Формирование осознанного, уважительного, доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции к истории, традициям, языкам, ценностям народов России и мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

#### **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
2. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
3. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
4. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
5. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
6. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
7. Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
8. Формирование умения планировать, контролировать, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

9. Овладение способами решения проблем творческого и поискового характера.

### **Предметные результаты:**

1. Формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

2. Использование разных видов чтения изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);

3. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

4. Владение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения.

5. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочниками.

6. Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно – познавательных, учебных и художественных произведений.

7. Умение создавать собственный текст.

8. Умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

Рабочая программа обеспечивается следующим учебно – методическим комплексом

## **6. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

### **1. Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)**

#### **2. Самое великое чудо на свете (4ч)**

#### **3. Устное народное творчество (14ч)**

#### **4. Поэтическая тетрадь 1 (11ч)**

#### **5. Великие русские писатели (24ч)**



6. Поэтическая тетрадь 2 (6ч)
7. Литературные сказки (8ч)
8. Были – небылицы (10ч)
9. Поэтическая тетрадь 1 (6ч)
10. Люби живое (16ч)
11. Поэтическая тетрадь 2 (8ч)
12. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12ч)
13. По страницам детских журналов (8ч)
14. Зарубежная литература (8ч)

#### **Требования к уровню подготовки учащихся**

Третьеклассники **научатся:**

- бегло, выразительно читать текст (скорость чтения не менее 80 – 90 слов в минуту);
- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;
- описывать устно репродукции картин известных художников и сопоставлять их с художественными текстами;
- самостоятельно делить текст на законченные по смыслу части и выделять в них главное;
- с помощью учителя определять тему и смысл произведения;
- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;
- устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
- ориентироваться в учебной книге;
- оценивать выполнение работы.

Третьеклассники **получат возможность научиться:**

- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и реальной жизни личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ, историю;
- уважать культуру народов России и других стран;
- бережно относиться к окружающей среде;
- развивать способность к эмпатии (на основе сопереживания литературным героям);
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- делать устную презентацию книги;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

<b>УМК УЧАЩИХСЯ</b>	<b>УМК УЧИТЕЛЯ</b>
Климанова Л.Ф. и др. Родная речь. Учебник в 2-х ч. 3класс. М.: Просвещение, 2013г. Климанова Л.Ф. Родная речь. Рабочая тетрадь М.: Просвещение, 2013г.	Сборник рабочих программ УМК «Школа России». Программа «Литературное чтение». Автор: Климанова Л.Ф. М.: Просвещение, 2011г.

Для реализации целей, задач, содержания рабочей программы по литературному чтению используются следующие **педагогические технологии**:

- игровые технологии;
- проблемное обучение;
- личноcтно ориентированное обучение;

- технология уровневой дифференциации;
- здоровьесберегающие технологии;
- личностно - деятельностный подход.

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

УМК УЧАЩИХСЯ	УМК УЧИТЕЛЯ
Климанова Л.Ф. и др. Родная речь. Учебник в 2-х ч. 3класс. М.: Просвещение, 2013г. Климанова Л.Ф. Родная речь. Рабочая тетрадь М.: Просвещение, 2013г.	Сборник рабочих программ УМК «Школа России». Программа «Литературное чтение». Автор: Климанова Л.Ф. М.: Просвещение, 2011г.

Для реализации целей, задач, содержания рабочей программы по литературному чтению используются следующие **педагогические технологии**:

- игровые технологии;
- проблемное обучение;
- личностно ориентированное обучение;
- технология уровневой дифференциации;
- здоровьесберегающие технологии;
- **личностно - деятельностный подход.**

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зуева Т.В. Сказки А.С. Пушкина. Книга для учителя. М. Просвещение. 1989г.

2. Русское народное поэтическое творчество. Хрестоматия. Составители: Э.В. Померанцева и С.И. Минц. Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР. Москва. 1995г.
3. Родные поэты. Сборник стихотворений русских поэтов 18 - начала 19 века. Москва. «Детская литература». 1998г.
4. Шаповалов Е. «Рассказы о Толстом». Куйбышевское книжное издательство. 1998г.

#### **Печатные пособия.**

1. Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов.
2. Портреты поэтов и писателей.
3. Детские книги из круга детского чтения.

#### **Технические средства обучения.**

1. Мультимедиа (доска Mimio Teach), проектор.
2. Проектор для демонстрации слайдов.
3. Экспозиционный экран размером 150х150 см.
4. Персональный компьютер с принтером, ксероксом.

#### **Электронное интерактивное приложение:**

**«Уроки литературного чтения с применением информационных технологий (3 – 4 класс)». Москва, Изд – во «Планета» 2013 г.**

1. Мультимедийные презентации уроков.
2. Интерактивные тренажёры.
3. Мультимедийные плакаты и модули.

## 9. ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание программы «Литературное чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребенком необходимости понимать смысл поставленной задачи для ее успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы на развитие способности к самооценке и самоконтролю.

**Текущий контроль** по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы – небольшие по объему (ответы на вопросы), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями, оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

**Тематический контроль** проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

**Итоговый контроль** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов. Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы.

К итоговому контролю относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ. На выполнение работы отводится 10-25 минут.

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

«3» - если сделано не менее 50% объема работы;

«4» - если сделано не менее 75% объема работы;

«5» - если работа не содержит ошибок.

**Способами оценивания** результативности обучения чтению являются:

- замер скорости чтения;
- ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;
- выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств – мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости и эмоциональной окраски голоса);
- выполнение заданий на составление плана пересказа;
- выполнение заданий по ориентировке в книгах;
- наблюдение учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности;
- анализ отзывов учащихся о прочитанном;
- анализ творческих работ учащихся.

При оценке чтения учитывается степень понимания прочитанного, техника чтения, выразительность, умение работать с текстом.

Отметка «5» ставится ученику, если он:

- правильно читает, не допускает искажений и перестановок звуков, слогов и слов (допуская не более 1-2 ошибок на замену звуков и нарушения структуры слова), повторы частей слова и слов, отчетливо произносит звуки и слова, правильно соблюдают ударение в словах (допускается не более 1-2 ошибок), паузы;
- соблюдает нормативы беглого чтения для данного года обучения,
- понимает прочитанный текст, при работе с текстом правильно употребляет вновь усвоенные слова;
- умеет дать оценку событиям, героям, описанным в произведении;
- правильно отвечает на вопросы по содержанию прочитанного, последовательно пересказывает прочитанный текст;

- выполняет требования по внеклассному чтению для данного года обучения.

Отметка «4» ставится ученику, если он:

- допускает при чтении не более трех-четырех ошибок в словах (замену, перестановку, добавления, пропуски звуков, слогов, слов) или в выделении словесных и логических ударений, или при соблюдении пауз и норм орфоэпического чтения;
- соблюдает нормативы беглого чтения для данного года обучения;
- понимает текст прочитанного произведения или его частей, но недостаточно четко формулирует ответ, иногда неверно употребляет слова;
- умеет подробно пересказать содержание текста, но допускает три-четыре лексико-грамматические ошибки или упускает несущественные детали, которые легко исправляет с помощью учителя,
- допускает при чтении наизусть единичные ошибки, но легко их самостоятельно исправляет;
- выполняет требования по внеклассному чтению для данного года обучения, но допускает неточности при назывании книг и их авторов, при воспроизведении их содержания по памяти.

Отметка «3» ставится ученику, если он:

- недостаточно владеет техникой чтения для данного класса (во 2 классе читает по слогам, допускает 5-7 ошибок, повторы частей слова и слов, не соблюдает пауз между словами, допускает ошибки в словесном логическом ударении);
- имеет темп чтения на уровне предыдущего класса;
- недостаточно точно понимает смысл прочитанного, ориентируюсь не на контекст, а на отдельные слова и фразы текста, затрудняется при выделении главной мысли произведения или его частей, только с помощью учителя разбирается в содержании прочитанного, неточно делит текст на логически законченные части, однако, с помощью учителя выполняет эти задания;
- пересказывает прочитанный текст, нарушая последовательность, допуская речевые ошибки;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста;

- требование по внеклассному чтению для данного года обучения выполняет при условии индивидуального ограниченного задания.

Отметка «2» ставится ученику, если он:

Читает отрывисто, по слогам, с частым переходом на побуквенное чтение, допускает большое количество ошибок на замену слогов и слов, перестановку, повторы частей слова и слов, что значительно снижает темп чтения и мешает пониманию прочитанного;

не может выделить главную мысль прочитанного, при пересказе искажает содержание прочитанного.

В течении года учитель систематически проверяет темп чтения учащихся (один раз в четверть).

В третьем классе учащиеся должны читать 50-60 слов в минуту при чтении вслух и 70-80 слов в минуту при чтении про себя.

Для проверки чтения привлекается текст, доступный ребенку. Следует учесть, что сложные научно – познавательные статьи и художественные произведения, требующие дополнительной работы, а также сказки и стихотворения читаются медленнее, чем обычный текст и для проверки не рекомендуются.

При оценке чтения учитываются индивидуальные возможности ребенка, форма и степень речевого дефекта и динамика продвижения в навыках чтения в течение года.

В начале каждого учебного года (1 четверть) действуют нормативы предыдущего года обучения.

## 10. КОНТРОЛЬ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

ФОРМА КОНТРОЛЯ	КОЛИЧЕСТВО	СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ
	3 класс	Пятибальная система оценивания
Диагностическая работа	2	
Проверочная работа	9	
Тест	3	