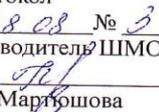


Государственное образовательное учреждение Тульской области
«Новомосковская школа для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»

РАССМОТРЕНО
на заседании
школьного
методического
объединения учителей
начальных классов
Протокол
от 28.08 № 3
Руководитель ШМО

Н.В.Мартышова

СОГЛАСОВАНО
Заместитель
директора по УВР
Э.А.Гаврилов


ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол
от 29.08.24 № 5

УТВЕРЖДАЮ

Директор
С.С. Логачев



АДАПТИРОВАННАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по обучению грамоте
для обучающихся 1 (дополнительного) класса (5.2)
(начальное общее образование)
2024-2025 учебный год

Программу разработал
учитель: Ковнер Е.В.

г. Новомосковск
2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Обучение грамоте» для обучающихся с ТНР (вариант 5.2) 1 дополнительного класса составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся (далее — ФГОС НОО) с учетом межпредметных и внутрипредметных связей логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Обучение грамоте является не только средством приобретения первоначальных навыков правильного чтения и грамотного письма, но также одним из способов формирования устной речи, благодаря развитию познавательных процессов, наблюдениям и обобщениям в области речевых звуков.

Письменная речь (чтение и письмо) представляет собой более сложную форму речевой деятельности. Овладение чтением и письмом характеризует более высокий уровень речевого развития. Вместе с тем овладение навыком чтения и письма требует достаточно высокого уровня сформированности устной речи, языковых обобщений (фонематических, лексических, морфологических, синтаксических).

В процессе овладения чтением и письмом обучающийся переходит от практического владения устной речью к осознанию языковых процессов.

Ведущим методом обучения грамоте обучающихся с ТНР является звуковой аналитико-синтетический метод.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Процесс обучения грамоте обучающихся с ТНР подразделяется на два периода: подготовительный или добукварный; букварный.

В подготовительный период формируются необходимые речевые и неречевые предпосылки обучения грамоте. Для успешного овладения чтением и письмом обучающиеся должны уметь анализировать предложения на слова, осуществлять слоговой и фонематический анализ, дифференцировать звуки на слух и в произношении, иметь достаточный словарный запас, владеть достаточным уровнем развития грамматического строя речи, уметь отвечать на вопросы о прочитанном педагогическим работником тексте, составлять простые предложения. Овладению буквенными обозначениями предшествует работа по развитию двигательных умений (развитие тонкой ручной моторики) и анализу зрительно-пространственных отношений, обеспечивающих подготовку кинестетического и зрительного анализаторов к восприятию и письму букв и их элементов, и умение ориентироваться на странице тетради, классной доске, а также формирование графомоторных навыков, необходимых для дальнейшего воспроизведения букв.

В букварный период ведется работа по обучению первоначальным навыкам чтения и письма.

Последовательность изучения звуков и букв обучающимися с ТНР определяется следующим образом – от правильно произносимых звуков (и соответствующих им букв) к наиболее трудным по артикуляции, далее к мягким согласным, звонким согласным, аффрикатам.

В процессе работы большая роль отводится звукослоговому и звукобуквенному анализу слов, который дает возможность наблюдать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме, замечать несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедевтикой, развивать орфографическую зоркость.

В ходе обучения чтению и письму проводится анализ печатного и письменного образа буквы, анализ графических знаков, из которых состоит буква; сопоставление с другими буквами, содержащими сходные элементы, упражнения в написании элементов

букв, букв и соединений, слов и предложений, списывание слов, предложений, текстов с печатного образца.

При обучении грамоте необходимо привлечь внимание обучающихся к речи, ее звуковой стороне, научить выделять из речевого потока отдельные слова, познакомить с основной функцией слова – обозначением предмета, действия, признака предмета. Обучающиеся учатся определять общие, повторяющиеся слова в предложениях, дополнять предложение словом, определять место того или иного слова в предложении.

Лишь после закрепления представлений о слове как значимой единице речи рекомендуется переходить к анализу звуко-слогового состава слова.

В процессе развития слогового анализа выделяются 3 этапа:

определение слогового состава слова с опорой на вспомогательные приемы (отхлопывание, отстукивание);

определение слогового состава слова с опорой на гласные звуки;

определение количества слогов во внутренней речи (например, по заданию подобрать слова с двумя слогами).

Работа по анализу звуковой структуры слова проводится с учетом онтогенетической последовательности появления различных форм звукового анализа в процессе речевого развития и содержит:

узнавание звука на фоне слова;

выделение первого и последнего звука в слове и определение места звука в слове (начало, середина, конец слова);

определение последовательности, количества, позиционного места звука в слове по отношению к другим звукам (какой по счету звук в слове, перед каким звуком, после какого звука слышится).

Навык узнавания звука на фоне слова в серии заданий по выделению 5 - 6 звуков

(последовательно), например, **а, у, м, ж, р**. Работа над каждым звуком начинается с анализа сюжетной картинке. В процессе беседы по картинке выделяется и оречевляется обучающимися соответствующее звукоподражание (**а-а** - плачет ребенок, **у-у** - воет волк, **м-м** - мычит теленок, **ж-ж** - жужжит жук, **р-р** - рычит собака).

После воспроизведения звукоподражания обучающиеся учатся слышать этот звук в односложных и двухсложных словах, включающих данный звук и не включающих его (например, определяют, слышится ли жужжание жука в словах жук, окно, пожар, мыло, жираф).

Выделение первого и последнего звука в односложных – двухсложных словах, определение места звука: начало, середина, конец.

Прежде всего обучающиеся учатся выделять первый ударный гласный из слова (Оля, Аня, Уля), далее формируется умение выделять первый согласный (не взрывной) из односложных слов (например, звук **м** в словах мак, мох, мал).

В дальнейшем обучающиеся учатся выделять глухой взрывной звук в конце слова (кот, мак), сонорный звук в конце слова (дым, дом, сон, сын).

Определение последовательности, количества и места звука в слове. Эта форма фонематического анализа является наиболее сложной и формируется у обучающихся с ТНР длительное время. Вместе с тем определение последовательности, количества и места звуков в слове представляет собой важную предпосылку для успешного овладения чтением и письмом.

Развитие этой формы фонематического анализа рекомендуется проводить в букварный период в два этапа: развитие фонематического анализа простых односложных слов (без стечений согласных); развитие фонематического анализа двух-трехсложных слов.

Развитие фонематического анализа односложных слов необходимо проводить с учетом поэтапного формирования умственных действий (П. Я. Гальперин, Д. Б. Эльконин): а) выполнение действия фонематического анализа с опорой на внешние действия (графические схемы и фишки); б) выполнение действия фонематического анализа в

речевом плане; в) анализ звукового состава слова по представлению.

На первом этапе предполагается использование картинок, готовой графической схемы, фишек. Анализируя хорошо знакомые слова (например, ум, ах, мак, дом), обучающиеся последовательно выделяют звуки и закрывают клеточки фишками.

На втором этапе обучающиеся определяют звуковую структуру односложных слов только в речевом плане, без опоры на готовую графическую схему.

На третьем этапе обучающиеся выполняют задание на фонематический анализ в умственном плане (например, выбирают картинки, в названии которых 3 звука, подбирают слова, в которых 3 звука).

В процессе анализа звуко-слоговой структуры двух-трехсложных слов обучающиеся знакомятся с понятием слог, со слоговым составом слова, анализируют звуковую структуру более сложных слов, усваивают слогообразующую роль гласных.

Фонематический анализ двух-трехсложных слов проводится параллельно по следам слогового анализа.

Предусматривается постепенное усложнение речевого материала, предлагаемого обучающимся для звукового анализа: односложные слова без стечений согласных; слова типа мама, муха; слова типа сахар, каток; слова со стечением согласных в середине слова (мурка, кошка); односложные слова со стечением согласных в начале слова (двор, стол); односложные слова со стечением согласных в конце слова (волк, парк); двухсложные слова со стечением согласных в начале слова (крыша).

Введение обучающихся в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твердых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма обучающиеся усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают орфографическое чтение (читаю, как написано); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Обучающиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т. д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей обучающихся. В этот период обучающиеся начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

С национальными, региональными, этнокультурными особенностями обучающиеся знакомятся на отдельных уроках. Это способствует расширению знаний обучающихся об окружающей действительности родного края, обогащению и расширению словаря, воспитанию у обучающихся чуткого и внимательного отношения к слову.

На начальном этапе обучения грамоте в букварном периоде уроки могут носить смешанный характер. Примерно со 2-3 ей недели букварного периода уроки грамоты подразделяются на уроки чтения и письма. Их соотношение определяется возможностями обучающихся конкретного класса..

Взаимосвязь уроков «Обучения грамоте» с предметами коррекционных курсов.

Уроки обучения грамоте тесно связаны с такими коррекционными курсами как: «Произношение», «Развитие речи», «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия». В ходе реализации коррекционного курса «Произношение» отрабатываются навыки языкового и фонематического анализа, каждый звук сначала изучается в процессе коррекционных занятий «Произношение» в словах и фразах различной сложности, дифференцируется от других звуков, а затем на уроках обучения грамоте изучается соответствующая буква.

В процессе реализации курса «Развитие речи» формируется языковая база, обеспечивающая успешное освоение материалов уроков «Обучение грамоте» - лексика, грамматика, элементарный языкового анализа, простейшие формы связной монологической и диалогической речи.

Особое значение имеет взаимосвязь с индивидуальными и подгрупповыми логопедическими занятиями, на которых формируется артикуляционная база, формируется звукопроизношение, развивается фонематическое восприятие, и звуко-слоговая структура слова, а также преодолеваются другие недостатки, препятствующие успешному обучению грамоте. Изучение букв возможно только при условии наличия нормативного произношения соответствующего звука у состава класса. Исключение составляют обучающиеся с наличием грубых отклонений в строении и двигательных функций артикуляционного аппарата.

Место курса «Обучение грамоте» в учебном плане

На данный курс в 1 (дополнительном) классе выделяется 198 ч: (6 ч в неделю, 33 учебные недели).

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(для начальной ступени образования)

Виды речевой деятельности

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом - образцом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (**ча-ща, чу-щу, жи-ши**);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

7. Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Содержание коррекционной работы

Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Развитие способности пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося. Обучение правилам коммуникации и умениям использовать их в актуальных для обучающихся бытовых ситуациях. Расширение и обогащение опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении. Развитие потребности и умений активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Коррекция нарушений психического и речевого развития обучающихся. Формирование «чувства» языка, умения отличать правильные языковые формы от неправильных. Формирование языковых обобщений (фонематических, морфологических, синтаксических). Развитие навыков семантического программирования и языкового оформления как предложений, так и текста. Формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом (умение выделять части текста, составлять план текста и т.д.). Формирование умения выражать свои мысли.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Изучение содержания учебного предмета «Обучение грамоте» способствует работе над метапредметных результатов на пропедевтическом уровне:

1. Познательные универсальные учебные действия:

а) базовые логические действия:

по заданному алгоритму сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков;
твёрдых, мягких, звонких, глухих согласных; подбирать слова с заданным звуком;
сравнивать графические образы печатных и письменных букв.

б) базовые исследовательские действия:

проводить изменения звукобуквенной модели по предложенному педагогическим работником правилу, подбирать слова к модели;
формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

в) работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, обрабатываемых в учебнике.

2. Коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде на доступном уровне с учетом структуры и степени выраженности речевого дефекта;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
воспринимать разные точки зрения;
в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
на доступном уровне с учетом структуры и тяжести выраженности речевого дефекта строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова по заданному алгоритму, по вопросам педагогического работника.

3. Регулятивные универсальные учебные действия:

а) самоорганизация:

выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукобуквенного анализа слова по заданному алгоритму, в том числе, с опорой на материализованные опоры;
выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
удерживать учебную задачу при проведении звукобуквенного анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

б) самоконтроль:

находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукобуквенного анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;
оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

в) совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
ответственно выполнять свою часть работы.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Обучение грамоте» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты.

Гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

Духовно-нравственного воспитания:

— осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

Эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках обучения грамоте), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках обучения грамоте.

Экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих вред природе.

Ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения программы учебного предмета «Обучение грамоте» на конец 1 (доп) класса:

развитие функций фонематической системы;

развитие базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма;

умение различать понятия «предложение», «слово», «слог», «звук»;

умение анализировать структуру простого предложения и слова;

знание русского алфавита;
 умение различать зрительные образы букв;
 усвоение гигиенических требований при письме;
 умение графически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов,
 простые предложения;
 овладение разборчивым, аккуратным почерком;
 первоначальное овладение навыком письма;
 овладение послоговым чтением, правильным пониманием читаемых слов,
 предложений, текстов;
 овладение языковыми обобщениями (фонематическими, морфологическими,
 синтаксическими);
 овладение предпосылками для формирования навыков орфографически грамотного
 письма.

Обучающиеся научатся на минимальном уровне:

- различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);
- интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;
- различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие звуки;
- использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твердых согласных;
- узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;
- различать произношение и написание слов (простейшие случаи);
- производить слогуударный и звуко-буквенный анализы слов простой конструкции;
- применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн**, об оформлении предложений на письме;
- запоминать правописание словарных слов и правильно их воспроизводить;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объемом в 15—20 слов);
- выполнять основные гигиенические требования при письме.

Обучающиеся научатся на достаточном уровне:

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в не пунктированном тексте, озаглавливать тексты;
- составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3—5 предложений);
- различать слова— названия предметов, слова— признаки предметов и слова— действия предметов;
- различать синонимы и антонимы, слова в прямом и переносном значении, понимать значение многозначных слов в контексте (на доступном языковом материале);
- находить родственные слова в группе предложенных слов.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема (раздел), количество часов, тема урока	Содержание уроков	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Подготовка к письму - 45 часа		

<p>1. Первая учебная книга «Букварь». Пропись – первая учебная тетрадь. Общее представление о речи.</p> <p>2. Речь устная и письменная. Мир звуков и знаков.</p> <p>3. История становления и развития письма. Первые учебные принадлежности для письма. Правила посадки при письме. Штриховка и раскрашивание.</p> <p>4. Предложение и слово. Ориентировка на листе тетради. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</p> <p>5. Предложение и слово. Выделение предложений из речи. Обведение трафаретов.</p> <p>6. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обводка и штриховка предметных рисунков.</p> <p>7. Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Обводка пунктирных</p>	<p>Знакомство с первой учебной книгой «Логопедической букварь». Знакомство с историей развития письма. Усвоение правил посадки при письме.</p> <p>Закреплять соблюдение гигиенических правил письма. Учить находить верхнюю и нижнюю границу рабочей строки. Соблюдать интервал, наклон.</p> <p>Учить соблюдать правила поведения на уроке. Различать овалы и полуовалы в изображении предметов.</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Различение слова и предложения. Составление схем предложений и предложений по схемам.</p> <p>Учить правилам штриховки и обводки рисунков, закреплять правила посадки при письме, развивать выразительность устной речи.</p>	<p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать положение ручки при письме. Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации в прописи. Обводить предметы по контуру.</p> <p>Выделять из речи предложения. Определять количество предложений в высказывании. Воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма.</p> <p>Обводить предметы по контуру. Находить элементы букв в контурах предметных картинок.</p> <p>Находить овалы и полуовалы. Обводить изображенные предметы по контуру, штриховать.</p> <p>Называть предметы, изображенные на странице прописи, классифицировать их по группам.</p> <p>Составлять предложения к иллюстрациям, данным в</p>
--	--	---

<p>линий, рисование по точкам.</p> <p>8. Предмет и слово. Соотнесение слова и предмета. Условно-графическая запись слов. Рисование узоров, в полосе с предварительным анализом.</p> <p>9. Условно-графическая запись слов. Отработка ритмичных круговых движений кистей рук.</p> <p>10. Различение слова и предложения. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Освоение правил посадки при письме.</p> <p>11. Выделение слова из предложения. Графическое изображение слова в составе предложения. Письмо элементов букв с учетом рабочей строки.</p> <p>12. Подсчет количества слов в предложении с использованием счетных средств. Письмо элементов букв с учетом рабочей строки.</p> <p>13. Составление предложений по данному количеству слов. Письмо овалов и полуовалов.</p>	<p>Выделение слова из предложения. Подсчет количества слов в предложении с использованием счетных средств. Составление предложений с предлогами (<i>в, на, за, над, под, перед</i>). Составление предложений с существительными родительного падежа множественного числа и существительными творительного падежа.</p> <p>Деление слова на слоги. Подсчет количества слогов в слове. Практическое знакомство с ударным слогом. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога.</p> <p>Выделение отдельных предложений из рассказа учителя. Деление предложений на слова. Определение порядка слов в предложении.</p> <p>Уточнение значений слов. Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись.</p> <p>Составление предложений с предлогами. «Чтение» предложений по условно-графической записи.</p>	<p>прописи.</p> <p>Рассматривают изображения обводят предметы по контуру, штрихуют.</p> <p>Называют предметы, объединяют в одну группу предметов (насекомые).</p> <p>Соотносят предметную картину и схему слова. Воспроизводят сказку по серии сюжетных картинок.</p> <p>Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец.</p> <p>Воспроизводить эпизод сказки по иллюстрации.</p> <p>Делить слова на слоги. Соотносить звучание и схему слова, ставить ударение.</p> <p>Писать длинную наклонную линию в закруглении внизу (влево).</p> <p>Составление рассказа по иллюстрации.</p>
---	--	--

<p>14. Составление предложений по данному количеству слов. Модели предложения. Письмо овалов и полуовалов.</p> <p>15. Составление предложений с предлогами (<i>в, на, за, над, под, перед</i>). Письмо элементов букв с учетом рабочей строки.</p> <p>16. Составление предложений с существительными родительного падежа множественного числа и существительными творительного падежа. Рисование бордюров.</p> <p>17. Слово, слог, ударение. Рисование бордюров.</p> <p>18. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Письмо элементов букв.</p> <p>19. Письмо длинных прямых наклонных линий. Практическое знакомство с ударным слогом. Знак ударения в схеме-модели слова.</p>		<p>Рисование бордюров по заданному алгоритму. Штриховка и обводка предметных рисунков.</p> <p>Обводить предметы по контуру, писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.</p> <p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор.</p> <p>Составлять связный рассказ по иллюстрации.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Находить на рисунке предметы. Названия которых соответствуют заданным схемам.</p> <p>Писать и чередовать короткую и длинную наклонную линии с закруглением внизу (вправо), соблюдать наклон, высоту, интервалы между ними.</p>
--	--	--

<p>20. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу(влево)</p>	<p>Закрепление понятия «слог», «ударный слог». Деление слов на слоги. Подсчет количества слогов в слове. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога.</p>	<p>Составлять рассказ по иллюстрациям.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p>
<p>21.Подсчет количества слогов в слове. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево)</p>	<p>Выделение гласных и согласных звуков в словах. Условно-графическое обозначение гласных и согласных. Определение места звука в слове. Подбор картинок и название слов с заданным звуком. Различение слов, похожих по звуковому составу, с опорой на картинки.</p>	<p>Обводить предметы по контуру, штриховать , не выходя за контур.</p> <p>Находить на рисунке предметы. Названия которых соответствуют заданным схемам.</p> <p>Писать и чередовать короткую и длинную наклонную линии с закруглением внизу (вправо), соблюдать наклон, высоту, интервалы между ними.</p>
<p>22.Закрепление понятия «слог», «ударный слог». Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (вправо).</p>		<p>Составлять рассказ по иллюстрациям.</p>
<p>23.Деление слов на слоги. Закрепление. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (вправо).</p>		<p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы. Названия которых соответствуют заданным схемам.</p>
<p>24 . Выделение речевых звуков из звучащих слов (а, о, ы, у, м, н, к), артикуляция звуков. Интонационное выделение звука на фоне слова. Письмо овалов больших и маленьких.</p>	<p>Выделение неречевых звуков из окружающей</p>	<p>Писать и чередовать короткую и длинную наклонную линии с закруглением внизу (вправо), соблюдать наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрациям.</p> <p>Писать овалы большие и</p>

<p>25. Начальное представление о гласных и согласных звуках (выделение на основе восприятия с использованием слуховых и кинестетических ориентиров). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.</p>	<p>действительности. Различение голосов птиц, животных. Звукоподражание. Выделение речевых звуков из звучащих слов (а, о, ы, у, м, н, к), артикуляция звуков.</p>	<p>маленькие, чередовать их.</p> <p>Обобщать предметные картинки одним словом (игрушки). Находить недостающие детали в изображенных предметах.</p>
<p>26. Различение гласных и согласных звуков. Письмо коротких и длинных наклонных линий.</p>	<p>Начальное представление о гласных и согласных звуках (выделение на основе восприятия с использованием слуховых и кинестетических ориентиров). Выделение звука в разных частях слова. Соотнесение слов, похожих по звуковому составу, и картинок.</p>	<p>Выполнять звуко-слоговой анализ слов. Составлять связный рассказ иллюстраций.</p>
<p>27. Выделение гласных и согласных звуков в словах. Условно-графическое обозначение гласных и согласных. Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.</p>	<p>Последовательное выделение звуков в словах, состоящих из двух гласных, в односложных словах без стечения согласных, в двусложных с первым слогом из одного гласного, в двухсложных словах из открытых слогов, со стечением согласных. Составление условно-графической схемы звукового состава анализируемых слов по следам анализа.</p>	<p>Правильно располагать рабочую тетрадь на столе. Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять рассказ по иллюстрации.</p>
<p>28. Определение места звука в слове. Письмо коротких линий с закруглением влево.</p>	<p>Сопоставление парных согласных по звучанию (звонкие и глухие) с опорой на слуховые и кинестетические ориентиры. Различение слов, отличающихся одним звуком, с опорой на картинки.</p>	<p>Писать короткие и длинные наклонные линии, чередуя их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.</p>
<p>29. Выделение ударного гласного в начале слова (Аня) Письмо коротких линий с закруглением вправо.</p>	<p>Письмо элементов букв с учетом рабочей строки. Работа с прописью.</p>	<p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрации.</p>
<p>30. Выделение ударного гласного в конце слова (зима).</p>		<p>Рассматривают иллюстрацию,</p>

<p>Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв(<i>и</i>)</p> <p>31. Выделение звука в разных частях слова. Письмо длинных наклонных линий с закруглением влево.</p> <p>32. Выделение звука в разных частях слова. Письмо длинных наклонных линий с закруглением вправо.</p> <p>33. Различение слов, похожих по звуковому составу, с опорой на картинки. Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо.</p> <p>34. Различение слов, похожих по звуковому составу, с опорой на картинки. Письмо по образцу.</p> <p>35. Последовательное выделение звуков в словах, состоящих из двух гласных, в односложных словах без стечения согласных. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p> <p>36. Последовательное выделение звуков в двусложных словах с</p>	<p>Выполнение инструкций учителя. Выражение просьб и пожеланий в учебных ситуациях. Использование речевых форм извинения и благодарности. Слушание коротких рассказов учителя, краткие и развернутые ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста. Моделирование речевых ситуаций, активизирующих самостоятельные развернутые высказывания обучающихся в учебных ситуациях. Опора при построении высказываний на собственный чувственный опыт, непосредственное наблюдение за предметом или событием.</p>	<p>отвечать на вопросы.</p> <p>Составляют рассказ по картинке. Пишут короткие и длинные наклонные линии с закруглением влево и вправо, соблюдая гигиенические правила письма.</p> <p>Рассматривают буквы, прописывают элементы по образцу.</p> <p>Выполняют звуко-слоговой анализ слова под руководством учителя.</p> <p>Составляют рассказ по иллюстрации.</p> <p>Рассматривают задания. Определяют, чем похожи и чем различаются линии. Находят предметы, в названиях которых два слова. Составляют предложение по иллюстрации, указывая количество слов.</p>
---	---	---

первым слогом из одного гласного.
Письмо наклонных линий с петлей
вверху и внизу.

37. Последовательное выделение звуков в двухсложных словах из открытых слогов.
Письмо наклонных линий с петлей
вверху и внизу.

38. Последовательное выделение звуков в двухсложных словах из открытых слогов, со стечением согласных.
Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв(*n, z, m*).

39. Сопоставление парных согласных по звучанию (звонкие и глухие) с опорой на слуховые и кинестетические ориентиры.
Письмо наклонных линий с петлей вверху(элементы буквы *в*).

40. Различение слов, отличающихся одним звуком, с опорой на картинку. Письмо наклонных линий с петлей внизу (элементы буквы *д*)

41. Условно-графическая запись

<p>звукового состава слогов и слов. Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу, их чередование.</p> <p>42.Слого-звуковой анализ слов. Закрепление. Письмо овалов, полуовалов, их чередование, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.</p> <p>43. Слого-звуковой анализ слов. Повторение и обобщение. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (е).</p> <p>44. <u>Проверочная работа.</u></p> <p>45.Анализ результатов проверочной работы (работа в парах).</p>		
<p>Букварный период – 135ч</p> <p>1.Знакомство с алфавитом. Обозначение звуков.</p> <p>2.Особенности произнесения звука «а». Характеристика звука «а».</p> <p>3.Буквы А,а как знак звука «а». Печатные и письменные буквы. Строчная буква «а».</p>	<p>Особенности произнесения звука [а], характеристика звука [а]. Написать букву «а», выполнять слого-звуковой анализ слов.</p> <p>Буквы «А, а» как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие)</p>	<p>Находят на иллюстрации предметы, в названии которых есть звук [а]. выполняют слогово-звуковой анализ слова бант. Дают характеристику звука [а]. Соотносят слова пила, мак со схемой-моделью. Сравнивают печатную и письменную букву «а». Пишут букву, сравнивают ее с образцом, делают выводы. Прописывают букву «а» по образцу. Выделяют звук [а] в словах, называющих предметный рисунок. Доказывают, что звук [а]</p>

<p>4. Заглавная буква А. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком «а».</p> <p>5. Буквы А, а как знак звука «а». Слого-звуковой анализ слов со звуком «а».</p> <p>6. Гласный звук «у». Характеристика звука.</p> <p>7. Буквы У, у как знак звука «у». Печатные и письменные буквы. Строчная буква «у».</p> <p>8. Заглавная буква У. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком «у».</p> <p>9. Буквы У, у как знак звука «у». Слого-звуковой анализ слов со звуком «у».</p> <p>10. Согласные звуки и буквы. Звуки [м], [м'].</p> <p>11. Буквы «М», «м». Письмо строчной буквы «м».</p> <p>12. Согласные звуки [м], [м'] в слогах, словах, в предложениях. Письмо заглавной</p>	<p>Особенности произнесения звука [у], характеристика звука [у]. Писать букву «У, у» по образцу</p> <p>Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать и обозначать буквой. Писать букву «м» в соответствии с образцом.</p> <p>Читать слоги, слова, предложения с изученной буквой. Писать заглавную букву «М».</p>	<p>гласный. Определяют место звука в словах. Соотносят звук [а] и букву, его обозначающую. Сравнение строчной и заглавной буквы. Пишут букву «А» в соответствии с образцом.</p> <p>Выделяют звук [у], называя предметные картинки «сук, улей». Дают характеристики. Соотносят схемы-модели слов лук, усы, утка. Сравнивают печатную и письменную букву. Обводят по контуру элементы буквы, букву «у» строчную и заглавную.</p> <p>Выделяют звуки [м], [м'] из слова маска, сом, миска. Дают характеристику. Читают слоги и слова с новой буквой. Анализируют образец буквы «м», сравнивают печатную и письменную букву «м». Пишут букву «м» в соответствии с образцом. Анализируют и пишут слоги ма, ам, му, ум, слово мама.</p> <p>Определяют место буквы на</p>
--	--	---

<p>буквы «М»</p> <p>13. Буквы «М», «м». Письмо и чтение слогов, слов с буквами «М, м».</p> <p>14. Согласные звуки [х], [х']. Буквы «Х», «х».</p> <p>15. Письмо строчной буквы «х».</p> <p>16. Согласные звуки [х], [х'] в слогах, словах, в предложениях. Письмо заглавной буквы «Х», «х»</p> <p>17. Буквы «Х», «х». Письмо и чтение слогов, слов с буквами «Х,х».</p> <p>18. Гласный звук [о]. Особенности произнесения звука, его характеристика.</p> <p>19. Буквы «О», «о», как знаки звука «о». Сравнение строчной и заглавной букв «о.О». Письмо строчной буквы «о».</p> <p>20. Письмо заглавной буквы «О», «о». Слово-звуковой анализ слов со звуком «о».</p> <p>21. Гласные буквы</p>	<p>Выделять звуки [х], [х'] из слов, характеризовать их, сравнивать и обозначать буквой. Писать строчную букву «х» и заглавную букву «Х» в соответствии с образцом.</p> <p>Выделять звук [о] из слов, характеризовать его, соотносить с буквой. Писать строчную и заглавную букву «О», «о»</p>	<p>«ленте букв». Читают слоги, слова, предложения. Сравнивают печатную и письменную букву «М». Обводят элементы буквы «М» безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Пишут предложение «Мама, ау!» по образцу.</p> <p>Выделяют звуки [х], [х'] из слов хлеб, муха, петух. Дают характеристику. Соотносят звуки [х], [х'] с буквой «Х», «х». Читают слоги и слова. Пишут букву «Х», «х» в соответствии с образцом.</p> <p>Выделяют звук [о] из слов осы, окна, ком. Дают характеристику, знакомятся с буквой «о». Читают слоги, слова с буквой «о». Соотносят картинки мох, кот, ноты со схемой-моделью. Пишут по образцу строчную и заглавную буквы «О», «о».</p>
--	--	---

<p>«а», «о», «у». Чтение слогов и слов с изученными буквами. Письмо слогов с буквами «А», «а» «О», «о» «У», «у».</p> <p>22. Гласные буквы «а», «о», «у». Письмо слогов и слов с буквами «А», «а» «О», «о» «У», «у».</p> <p>23. Гласные буквы «а», «о», «у». Чтение слогов и слов с изученными буквами. Письмо слогов и слов с буквами «А», «а» «О», «о» «У», «у».</p> <p>24. Закрепление. Урок-игра «Звуки гласные и согласные»</p> <p>25. Согласные звуки [с, с'], буквы «С, с». Сравнение строчной и заглавной букв «с.С». Письмо строчной буквы «с».</p> <p>26. Письмо заглавной буквы «С». Чтение слогов, слов и предложений с буквами «С», «с».</p> <p>27. Чтение слогов, слов и предложений с буквами «С», «с». Письмо слов с буквами «С», «с».</p> <p>28. Письмо и чтение слов предложений с буквами «С,с».</p> <p>29. Письмо и чтение слов предложений с буквами «С,с».</p>	<p>Формирование навыков плавного слогового чтения.</p> <p>Выделять звуки [с, с'] из слов, характеризовать их и обозначать буквой. Читать слоги с новой буквой. Писать строчную букву «с» в соответствии с образцом.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения. Писать заглавную букву «С» в соответствии с образцом.</p>	<p>Называют слова с буквами «а», «о», «у», рассматривают сюжетную картинку. Читают слоги и слова с изученными буквами. Пишут слоги и слова в соответствии с образцом.</p> <p>Выделяют звуки [с, с'] называя картинки сани, лес, лось. Дают характеристику, знакомятся с буквой «С», «с». Соотносят схему-модель со словом оса, называют имена Соня, Саня. Читают слоги. Составляют предложение по сюжетной картинке. Пишут строчную букву «с» и слоги «СА», «со»; слова «сом», «сам».</p> <p>Рассматривают сюжетные картинки. Отвечают на вопросы. Читают слоги, слова и предложения с изученными буквами. Соотносят слоги «СА», «со», «су» с предметными картинками «коса, посуда, колесо». Пишут заглавную букву в соответствии с образцом.</p>
---	---	---

<p>Закрепление.</p> <p>30. Согласные звуки [п], [п'], буквы «П», «п». Сравнение строчной и заглавной букв «п.П». Письмо строчной буквы «п»</p> <p>31. Письмо заглавной буквы «П» Чтение слогов, слов и предложений с буквами «П», «п».</p> <p>32. Чтение слогов, слов и предложений с буквами «П», «п». Письмо слов с буквами «П», «п».</p> <p>33. Письмо слов с буквами «П», «п». Чтение слогов, слов и предложений с буквами «П», «п». Закрепление.</p> <p>34. Чтение слогов, слов и предложений с буквами «П», «п». Письмо слов с буквами «П», «п». Закрепление.</p> <p>35. Согласные звуки [к], [к'], буквы «К», «к». Сравнение строчной и заглавной букв «к. К». Письмо строчной буквы «к».</p> <p>36. Письмо заглавной буквы «К». Чтение слогов, слов, предложений с буквами «К», «к».</p>	<p>Выделять звуки [п], [п'], характеризовать их и обозначать буквой. Читать слоги и слова с буквой «п». Писать строчную букву «п».</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Писать заглавную букву «П» в соответствии с образцом.</p> <p>Знакомить с буквами «К», «к», обозначаемыми ими звуками; характеризовать звуки по алгоритму. Читать слоги, слова с изученной буквой. Писать строчную букву «к» в соответствии с образцом.</p> <p>Формирование навыка</p>	<p>Выделяют звуки [п], [п'] из слов, называя предметные картинки пакет, пенка, пенал. Характеризуют звуки [п], [п']. Знакомятся с буквой «П», «п» Определяют место новой буквы на «ленте букв». Читают слоги и слова с новой буквой. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут букву «п» в соответствии с образцом.</p> <p>Рассматривают сюжетную картинку, составляют рассказ по картинке. Читают текст вслух, добавляя пропущенные слова (сварила, ест, выгнал) в предложения. Соотносят предметную картинку со схемой-моделью слова. Сравнивают печатную и письменную буквы. Пишут заглавную букву «П» в соответствии с образцом.</p> <p>Выделяют звуки [к], [к'] из слов сок, каток, кино, называя предметные картинки. Дают характеристики, знакомятся с буквой «К», «к», определяют ее место на «ленте букв». Читают слоги и слова с новой буквой. Соотносят слоги «ка», «ко», «ку» с картинками «молоко», «камни», «кубики». Сравнивают печатную и письменную буквы «К», «к», выделяют элементы в строчной букве. Пишут строчную</p>
--	--	---

<p>37. Чтение слогов, слов, предложений с буквами «К», «к». Письмо слов, предложений с изученными буквами.</p> <p>38. Чтение слогов, слов, предложений с буквами «К», «к». Письмо слов, предложений с изученными буквами. Закрепление.</p> <p>39. Письмо слов, предложений с изученными буквами. Урок игра.</p> <p>40. Согласные звуки [в], [в’], буквы «В», «в». Сравнение строчной и заглавной букв «в,В». Письмо строчной буквы «в».</p> <p>41. Чтение слогов, слов, предложений с буквами «В», «в». Письмо заглавной буквы «В».</p> <p>42. Чтение слогов, слов, предложений с буквами «В», «в». Письмо слов, предложений с изученными буквами.</p> <p>43. Чтений и письмо слов, предложений с буквами «В,в».</p>	<p>плавного слогового чтения. Писать букву «К» в соответствии с образцом.</p> <p>Знакомить с буквами «В», «в», обозначаемыми ими звуками; характеризовать звуки по алгоритму. Читать слоги с изученной буквой. Писать строчную букву «в».</p> <p>Формировать навык плавного слогового чтения. Писать заглавную букву «В» в соответствии с образцом.</p>	<p>букву «к» в соответствии с образцом. Рассматривают сюжетную картинку. Отвечают на вопросы по иллюстрации. Составляют рассказ по иллюстрации. Читают предложения, дополняя их словами. Соотносят слово (мак, сок) со схемой-моделью. Анализируют образец заглавной буквы «К», выделяют элементы, обводят элементы буквы «К», не выходя за пределы широкой строки. Пишут букву «К» в соответствии с образцом.</p> <p>Называют предметные картинки (вата, сова, ветка), выделяют звуки [в], [в’], характеризуют их. Знакомятся с буквами «В», «в», определяют место изученной буквы на «ленте букв». Читают слоги, соотносят предметные картинки со схемой-моделью (вагон, волна). Анализируют образец изучаемой буквы, сравнивают печатную и письменную букву «в». Пишут строчную букву «в» в соответствии с образцом. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы. Читают слова, соблюдая ударение. Читают предложения, дополняя их пропущенными словами, соблюдая интонацию в соответствии со знаками препинания. Пишут букву «В» в соответствии с образцом.</p>
--	---	--

<p>44. Письмо слов, предложений с изученными буквами. Закрепление.</p> <p>45. Урок сказка «Страна букв»</p> <p>46. Согласные звуки [т], [т’], буквы «Т», «т». Сравнение строчной и заглавной букв «т, Т». Письмо строчной буквы «т».</p> <p>47.Согласные звуки [т], [т’], буквы «Т», «т». Письмо заглавной буквы «Т».</p> <p>48. Чтение слогов, слов, предложений с буквами «Т», «т». Закрепление.</p> <p>49. Чтение слогов, слов, предложений с буквами «Т», «т». Письмо слов, предложений с изученными буквами.</p> <p>50. Письмо и чтение слов, предложений с изученными буквами. Урок Викторина.</p> <p>51. Согласные звуки [н], [н’], буквы «Н», «н». Сравнение строчной и заглавной букв «н, Н». Письмо</p>	<p>Выделять звуки [т], [т’] из слов. Характеризовать их, обозначать буквой. Читать слоги и слова с новой буквой. Писать строчную букву «т».</p> <p>Чтение коротких текстов с буквой «т». Писать заглавную букву «Т» в соответствии с образцом. Учить правильно записывать имена собственные.</p> <p>Выделять звуки [н], [н’] из слов, характеризовать их, обозначать буквой. Читать</p>	<p>Выделяют звуки [т], [т’] из слов, называя предметные картинки (туфли, хвост, улитка), дают характеристику, знакомятся с буквами «Т, т», определяют место новой буквы на «ленте букв». Читают слоги и слова с новой буквой. Сравнивают печатную и письменную букву «т», обводят элементы буквы «т» безотрывно, не выходя за пределы строки, пишут букву «т» в соответствии с образцом.</p> <p>Отвечают на вопросы по иллюстрации, составляют рассказ. Читают текст, дополняя предложения пропущенными словами, соблюдая интонацию и паузы в соответствии со знаками препинания. Составляют слова из слогов. Пишут заглавную букву «Т», затем по следам анализа слова там, тук, кот, вот, Тома.</p> <p>Выделять звуки [н], [н’] из слов, называя предметные картинки (нос, занавески, нитки, банан), дают</p>
---	---	--

<p>строчной буквы «н».</p> <p>52. Чтение слогов, слов, предложений с буквами «Н», «н». Письмо заглавной буквы «Н».</p> <p>53. Чтение слогов, слов, предложений с буквами «Н», «н». Закрепление.</p> <p>54. Чтение слогов, слов, предложений с буквами «Н», «н».</p> <p>55. Письмо слов, предложений с изученными буквами. Урок закрепление.</p> <p>56. Гласный звук [ы], буква «ы». Строчная буква «ы».</p> <p>57. Чтение слов и предложений с буквой «ы». Письмо слов, предложений с буквой «ы».</p> <p>58. Письмо слов, предложений с буквой «ы». Чтение слов и предложений с буквой «ы».</p> <p>59. Гласные звуки а, у, о, ы. Письмо слов под диктовку.</p>	<p>слоги и слова, предложения с новой буквой. Писать строчную букву «н».</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения. Писать заглавную букву «Н» в соответствии с образцом. Учить употреблять предлоги у, на, от, в, с.</p> <p>Выделять звук [ы] из слов, характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги, слова и предложения с новой буквой. Писать букву «ы».</p> <p>Формировать навык плавного слогового чтения.</p>	<p>характеристику звукам [н], [н'], знакомятся с буквами «Н», «н», определяют место новой буквы на «ленте букв». Читают слоги, слова и предложения с новой буквой. Соотносят слоги но, на с предметными картинками. Пишут строчную букву «н» и слоги но, он, на, ну.</p> <p>Отвечают на вопросы по иллюстрации, составляют рассказ. Читают слова и предложения. Соотносят картинку с предлогами у, на, в, с, от. Пишут заглавную букву «Н», слово Ната; предложение Вот Ната.</p> <p>Рассматривают предметные картинки, выделяют звук [ы] из слов (дым, ивы, сыр), дают характеристику звуку [ы], знакомятся с буквой «ы», определяют место новой буквы на «ленте букв». Читают слоги, слова и предложения с новой буквой. Сравнивают печатную и письменную букву «ы», пишут букву «ы» в соответствии с образцом.; слоги мы, вы, ты; слова сын, осы, косы.</p> <p>Рассматривают иллюстрацию, составляют рассказ по иллюстрации под руководством учителя. Читают текст и задают вопросы по его содержанию. Списывают без ошибок предложение с письменного шрифта,</p>
--	--	--

<p>60. Согласные звуки [з], [з'], буквы «З», «з». Согласные звуки звонкие и глухие, парные и непарные. Письмо строчной буквы «з».</p>		<p>комментируя, где нужно писать заглавную букву.</p>
<p>61. Чтение слогов, слов, с буквами «З», «з». Сравнение строчной и заглавной букв «з,З». Письмо заглавной буквы «З».</p>	<p>Выделять звуки [з], [з'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой «з». Читать слоги и слова с изученной буквой. Писать строчную букву «з» в соответствии с образцом.</p>	<p>Выделяют звуки [з], [з'] из слов, называя предметные картинки (ваза, заноза, магазин). Дают характеристику звукам, сравнивают их, знакомятся с буквой «З», «з». Определяют место новой буквы на «ленте букв». Отвечают на вопросы по иллюстрации, читают слоги, слова, короткий текст. Пересказывают текст, опираясь на иллюстрацию. Составляют слова из слогов (вас, за, зы, та). Сравнивают печатную и письменную букву «з». Пишут строчную букву «з» и слоги за, зо, зу, зы.</p>
<p>62. Чтение слогов, слов, предложений с буквами «З», «з». Закрепление.</p>	<p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопрос учителя. Читают слова и короткий текст. Отвечают на вопросы: «Как зовут козу? Кто у козы?» Соотносят картинки со схемами-моделями слов, выполняют слого-звуковой анализ. Сравнивают печатную и письменную букву «з», пишут заглавную букву «З» в соответствии с образцом. Списывают с письменного шрифта слоги, слова, предложение.</p>
<p>63. Чтение слогов, слов, предложений с буквами «З», «з». Урок закрепления.</p>		
<p>64. Письмо слов, предложений с изученными буквами. Чтение и пересказ текстов по вопросам.</p>		
<p>65. Работа с предложениями – закончить предложение, подходящим по смыслу слово.</p>		
<p>66. Звуки [л], [л'], буквы «Л», «л». Сравнение строчной и заглавной. Письмо строчной буквы «л».</p>	<p>Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой.</p>	<p>Выделяют звуки [л], [л'] из слов, называя предметные картинки (ложка, пальма, стол). Дают характеристику</p>
<p>67. Чтение слогов,</p>	<p>Читать слоги и слова с новой буквой. Писать строчную</p>	

<p>слов, предложений с буквами «Л», «л». Письмо заглавной буквы «Л».</p> <p>68. Чтение слов, предложений с буквами «Л», «л». Письмо предложений с изученными буквами.</p> <p>69. Чтение и пересказ текста по вопросам. Письмо предложений с изученными буквами.</p> <p>70. Работа с текстом. Письмо предложений с изученными буквами.</p> <p>71. Работа с текстом. Письмо предложений под диктовку.</p> <p>72. Гласный звук [э], буквы «Э», «э». Письмо строчной буквы «э».</p> <p>73. Чтение слогов, слов, предложений с буквами «Э», «э». Письмо заглавной буквы «Э».</p> <p>74. Чтение слогов, слов, предложений с буквами «Э», «э». Письмо слов с</p>	<p>букву «л».</p> <p>Формировать навык плавного слогового чтения. Писать заглавную букву «Л» по образцу, писать слоги, слова комментируя их.</p> <p>Читать слоги, слова, текст с изученной буквой; отвечать на вопросы по тексту. Списывать предложения с письменного шрифта.</p> <p>Выделять звук [э] из начала слова эхо. Обозначать данный звук буквой «э». Читать слоги и слова с новой буквой. Писать строчную букву «э» в соответствии с образцом. Формировать навыки плавного слогового чтения. Писать заглавную букву «Э» по образцу. Списывать предложения с письменного текста.</p>	<p>звукам, сравнивают, определяют место новой буквы на «ленте букв». Читают слоги, слова с новой буквой. Отвечают на вопросы по сюжетной картинке. Читают текст, дополняя предложение пропущенным словом. Пишут строчную букву «л», слоги, слова луна, мала, мал, малы.</p> <p>Отвечают на вопросы по иллюстрации, читают слоги, слова, текст с изученной буквой. Пересказывают текст с опорой на сюжетную картинку. Сравнивают печатную и письменную букву «л». Обводят бордюрные рисунки по контуру. Пишут заглавную букву «Л» в соответствии с образцом, слоги, слова и предложения. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы. Читают слова, текст. Пересказывают текст по вопросам. Составляют схему-модель со словами (лампа, ветка, молоко). Читают слоги «лу, лы, ло, ла» и соотносят их с картинками. Списывают предложение с письменного шрифта.</p> <p>Выделяют звук [э] из слова эхо, дают характеристику, знакомятся с буквой, определяют место новой буквы на «ленте букв». Читают слоги, слова с новой буквой. Отвечают на вопросы по иллюстрации, читают текст. Пишут букву «э», слова «эхо, это».</p> <p>Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы учителя по иллюстрации, составляют рассказ из трех-четырех предложений. Читают слоги, слова, предложения, короткий текст. Составляют слова из</p>
---	---	---

<p>буквами Э,э.</p> <p>75.Предложение. Составление предложения из данных слов.</p> <p>76. Гласный звук [и], буквы «И», «и» в начале слова. Буква «и» для обозначения мягкости согласного.</p> <p>77.Письмо строчной буквы «и». Чтение слогов, слов и предложений с буквами «И», «и».</p> <p>78. Письмо заглавной буквы «И». Чтение слогов, слов и предложений с буквами «И», «и».</p> <p>79.Чтение слогов, слов, текста с буквами «И», «и». Письмо предложений с буквами «И», «и».</p> <p>80. Гласные звуки [ы] – [и], буквы «ы», «и». Дифференциация звуков [ы] – [и] в слогах, словах и предложениях.</p> <p>81. Гласные звуки [ы] – [и], буквы «ы», «и».</p>	<p>Выделять звук [и] в процессе слога-звукового анализа с опорой на предметный рисунок, характеризовать выделенный звук. Писать строчную букву «и» в соответствии с образцом.</p> <p>Обозначать мягкость согласного звука перед буквой «и» в схеме-модели слов. Читать слова с изученной буквой. Писать заглавную букву «И». Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения. Воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Твердые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных буквой «и». Различать буквы «ы» и «и».</p>	<p>слов «кус, мос, ты». Пишут заглавную букву «Э» по образцу. Списывают предложения «Это Эмма. Она мала».</p> <p>Выделяют звук [и] определяют место новой буквы на «ленте букв» в процессе слога-звукового анализа (иголка). Характеризуют звук [и], доказывают, что он гласный. Знакомятся с буквой «и». Рассматривают иллюстрацию, читают текст с буквой «и». Соотносят слова ива, Иван с о схемой-моделью. Сравняют печатную и письменную букву «и». Пишут строчную букву «и» в соответствии с образцом.</p> <p>Выполняют слога-звуковой анализ слов санки, пила с опорой на предметную картинку. Отмечают, что согласные звуки перед буквой «и» произносятся мягко. Читают слоги, слова с буквой «и». Рассматривают иллюстрацию, читают текст, пересказывают текст с помощью вопросов. Пишут заглавную букву «И». Правильно записывают имена собственные Иван, Инна. Рассматривают иллюстрацию, из слогов составляют имена девочек. Читают текст, отвечают на вопросы по тексту. Сравнение строчной и заглавной буквы. Запись с комментированием слогов. Письмо предложений с буквами «И, и» с печатного текста.</p> <p>Выделять звуки [ы - и] из слов валенки, слоны, коньки.</p>
---	--	--

<p>Дифференциация звуков [ы] – [и] в слогах, словах и предложениях. Письмо слов с буквами «и-ы».</p> <p>82. Дифференциация звуков [ы], [и], букв «ы», «и» в слогах, словах и предложениях.</p> <p>83. Дифференциация звуков [ы], [и]. Чтение и пересказ текста по вопросам.</p> <p>84. Урок-игра «Буква, слово, предложение»</p> <p>85. Твердый согласный звук [ш], буквы «Ш», «ш». Письмо строчной буквы «ш».</p> <p>86. Твердый согласный звук [ш], буквы «Ш», «ш». Сочетание «ши».</p> <p>87. Твердый согласный звук [ш]. Письмо заглавной буквы «Ш»</p> <p>88-89. Правописание сочетания «ши». Чтение слогов, слов, предложений с</p>	<p>Различать твердые и мягкие согласные. Обозначать мягкость согласных буквой «и».</p> <p>Выделять звук [ш] из слов, характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги, слова предложения с новой буквой. Писать строчную букву «ш» по образцу. Писать слоги, слова с изучаемой буквой, комментируя.</p>	<p>Отмечают, что согласные перед «и» произносятся мягко. Читают слоги, слова, предложения с буквами «ы, и». Соотносят слоги пы, пи, со схемами-моделями слов пилот, капитан, липы. Пишут слоги, слова, предложения с буквами «ы, и», используя прием комментирования.</p> <p>Чтение слов с буквами «ы, и». Наблюдают за смысловозначительной ролью звуков [ы - и] в словах Мила – мыла. Сопоставляют слова, различающиеся одним звуком. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы. Читают текст с буквами «ы, и». Наблюдают за изменением формы слова (единственное и множественное число). Пишут под диктовку слоги с буквами «ы, и»</p> <p>Выделяют звук [ш] из слов шапка, машина, карандаш с опорой на предметные картинки. Дают характеристику, определяют место буквы «ш» на «ленте букв». Читают слоги, слова с новой буквой. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы. Читают текст. Соотносят слоги «шка, шки, шну, шко» с предметными картинками «лягушка, катушки, шнурок, школа». Сравнивают печатную и письменную буквы, выделяют знакомые элементы, обводят по контуру элементы и бордюры. Читают слоги, записывают, комментируя. Списывают с письменного образца: Паша купил лапшу.</p>
---	---	---

<p>буквами «Ш,ш».</p> <p>90. Чтение слов, предложений, текста с буквами «Ш», «ш». Письмо предложений с буквами «Ш», «ш».</p> <p>91-92.Работа с текстом. Деление текста на предложения.</p> <p>93. Согласные звуки [р], [р'], буквы «Р», «р». Слово -звуковой анализ слов со звуками [р], [р'].</p> <p>94.Сравнение строчной и заглавной букв «Р,р». Письмо строчной буквы «р». Чтение слогов, слов, предложений с буквами «Р,р».</p> <p>95. Письмо заглавной буквы «Р». Чтение слогов, слов и предложений с буквами «Р», «р».</p> <p>96. Письмо заглавной буквы «Р». Чтение слогов, слов и предложений с буквами «Р», «р». Закрепление.</p>	<p>Чтение слов с новой буквой, чтение короткого текста. Письмо заглавной и строчной буквы «Р».</p> <p>Формирование навыков плавного слогового чтения. Списывать слова и предложения с изученными буквами.</p> <p>Чтение слогов, слов, коротких текстов с новой буквой. Чтение предложений с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопрос осы. Читают слова с буквами «Ш», «ш» и текст. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Обращают внимание на правило «Сочетание «ши» пиши с буквой «и».Пишут заглавную букву «Ш» в соответствии с образцом. Читают предложения «Лиза и Паша малыш... У Паш... маш...на». Определяют, что в словах пропущена буква «и». Записывают под диктовку слова шина, уши, после анализа.</p> <p>Выделяют звук [р] из слов ракета, парта, самовар, репа с опорой на предметные картинки. Дают характеристику звукам [р], [р'], знакомятся с буквой, определяют место буквы на «ленте букв». Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы учителя по иллюстрации. Читают слова и текст с буквами «Р, р». Сравнивают печатную и письменную буквы. Пишут печатную и письменную букву «Р, р» слова с новой буквой.</p> <p>Называют предметные картинки (коса), объясняют разное значение слова коса. Читают слоги с изученными буквами. Рассматривают иллюстрацию, составляют предложения по иллюстрации. Читают слова и рассказ «Утром». Соотносят текст и иллюстрацию. Запоминают слово корова, записывают его. Списывают с письменного</p>
---	---	---

<p>97. Чтение и письмо слогов, слов, предложений с изученными буквами.</p> <p>98. Предложение. Составление предложения из двух частей. Письмо под диктовку.</p> <p>99. Твердый согласный звук [ж], буквы «Ж», «ж». Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [ж].</p> <p>100. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Письмо строчной буквы «ж».</p> <p>101. Сопоставление звуков [ж] и [ш].</p> <p>102. Твердый согласный звук [ж], буквы «Ж», «ж».</p> <p>103. Правописание сочетания «жи».</p> <p>104. Письмо заглавной буквы «Ж».</p> <p>105. Чтение и письмо слов, предложений с изученными буквами.</p> <p>106. Письмо предложений под диктовку.</p>	<p>Чтение слов с новой буквой. Отвечать на вопросы по тексту. Понимать, что в сочетании «жи» пишется буква «и».</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения. Закреплять правописание «жи», имен собственных.</p>	<p>образца слова и предложения.</p> <p>Называть предметные картинки (журнал, пожарник), выделяют звук [ж], характеризуют его, знакомятся с буквой, определяют место новой буквы на «ленте букв». Сопоставляют звуки [ж] и [ш]. Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы учителя. Читают слоги, слова, текст. Озаглавливают текст, пересказывают текст. Сравнивают печатную и письменную букву «ж», называют правильно элементы буквы «ж», пишут строчную букву «ж» в соответствии с образцом.</p> <p>Рассматривают иллюстрацию, называют птиц (ворона, сорока). Запоминают правописание этих слов. Читают слоги, формулируют правило, что «жи» пишется с буквой «и». Составляют схему слова ужи. Читают текст, отвечают на вопросы по тексту. Сравнивают печатную и письменную букву «ж», прописывают букву самостоятельно. Пишут слова ворона, сорока с комментированием. Списывают предложения с новой буквой.</p>
--	---	--

<p>107. Гласные буквы «а», «о», «у», «ы», «э», «и». Слого-звуковой анализ слов. Письмо слогов, слов, предложений с изученными буквами.</p> <p>108. Гласные буквы «а», «о», «у», «ы», «э», «и». Письмо слогов, слов, предложений с изученными буквами.</p> <p>109. Гласные буквы. Письмо слогов, слов, предложений с изученными буквами.</p> <p>110. Урок путешествия.</p> <p>111. Гласные буквы «Е», «е» в начале слова. Слого - звуковой анализ слов. Письмо строчной буквы «е». Чтение слогов, слов с буквой «е».</p> <p>112. Гласная буква «е» в положении после согласного. Письмо заглавной буквы «Е». Чтение слов, предложений с буквами «Е, е».</p> <p>113. Двойная роль буквы «е». Письмо слов, предложений с буквами Е, е. Чтение коротких текстов.</p>	<p>Буква «е» - показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Формирование навыка плавного чтения. Писать заглавную букву «Е» в соответствии с образцом.</p> <p>Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Читать слоги, слова с</p>	<p>Рассматривают иллюстрации, соотносят цифру со словами этажи, этаж. Читают предложения и соотносят их с предметными картинками. Устанавливают на основе наблюдений, что в слоге «жи» всегда пишется буква «и». Из данных слогов составляют слова с опорой на картинку. Читают слова, делают вывод, что «жи» пишется с буквой «и», имена людей и клички животных пишутся с большой буквы. Списывают предложения, вставляют букву.</p> <p>Производят слого-звуковой анализ слова (ели): определяют количество слогов, количество звуков в каждом слоге. Анализируют схему-модель слова. Называют особенность буквы «е» (обозначает целый слог-слияние – два звука). Определяют место буквы «е» на «ленте букв». Читают текст о лисе, отвечают на вопросы по тексту. Пишут строчную букву по образцу. Списывают предложения с</p>
--	---	--

<p>114. Двойная роль буквы «е». Письмо слов, предложений с буквами Е,е. Закрепление.</p> <p>115. Письмо слогов, слов, предложений с изученными буквами. Чтение и дополнение текста предложениями. (2часа)</p> <p>116. Согласные звуки [б], [б’], буквы «Б», «б». Звонкие и глухие, парные и непарные согласные.</p> <p>117.Согласные звуки [б],[б’].Письмо строчной буквы «б». Чтение слогов, слов и предложений с буквами «Б», «б»</p> <p>118. Письмо заглавной буквы «Б». Чтение слогов, слов и предложений с буквами «Б», «б».</p> <p>119.Сопоставление слогов и слов с буквами «б» и «п». Чтение и письмо слогов, слов, предложений с изученными буквами.</p> <p>120.Сопоставление слогов и слов с</p>	<p>изученной буквой. Объяснять роль гласных «и, е». Писать строчную букву «б» по образцу.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами «б» и «п». Устанавливать сходство и различие; различать парные по глухости – звонкости согласные звуки [б]-[п] и [б’]-[п’]</p>	<p>комментированием.</p> <p>С опорой на предметные картинки (баран, кабан, рябина) выделяют звуки [б], [б’], дают характеристику, сравнивают, знакомятся с буквой. Читают слоги, слова, текст «Собака Бобик», отвечают на вопросы по тексту. Знакомятся со словарным словом собака. Сравнивают печатную и письменную букву, пишут строчную букву «б» в соответствии с образцом. Слово собака делят на слоги, записывают в тетрадь с комментированием.</p> <p>Читают слоги с буквами «б, п», устанавливают сходство и различие. Составляют рассказ о собаках. Сравнивают печатную и письменную букву «Б». Пишут в соответствии с образцом. Делят слова на слоги. Записывают предложения: Бобик бежит. У</p>
--	--	--

<p>буквами «б» и «п». Составление рассказа о собаках.</p> <p>121. Урок игра. Согласные звуки и буквы.</p> <p>122. Согласные звуки [д], [д’], буквы «Д», «д». Письмо строчной буквы «д».</p> <p>123. Чтение слогов, слов с буквами «Д», «д». Письмо заглавной буквы «Д».</p> <p>124. Чтение слогов, слов, текстов с буквами «Д», «д». Письмо слогов, слов, предложений с изученными буквами.</p> <p>125. Сопоставление слогов и слов с буквами «д» и «т». Деление слов на слоги. Письмо слогов, слов и предложений с буквами «д», «т».</p> <p>126. Дифференциация букв и звуков «д-т». Письмо слогов, слов и предложений с буквами «д», «т».</p> <p>127. Дифференциация букв и звуков «д-т». Чтение предложений,</p>	<p>Выделять звуки [д] и [д’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Читать слоги и слова с изученной буквой. Делить слова на слоги. Писать строчную букву «д».</p> <p>Формирование навыков плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Писать заглавную букву «Д» в соответствии с образцом. Делить слова на слоги.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения. Делить слова на слоги. Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного.</p>	<p>Бобика сумка. С комментированием.</p> <p>С опорой на предметные картинки карандаш, дупло, желуди выделяют звуки [д] и [д’], дают характеристику, сравнивают, знакомятся с буквой.</p> <p>Рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы, составлять рассказ. Читать слова, соотносить слово и рисунок со схемой-моделью слова, читать текст «Художник». Отвечать на вопросы по тексту. Писать заглавную букву «Д» в соответствии с образцом, определять количество слов в предложении «В лесу дубы». Делить слова на слоги.</p> <p>Рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы по иллюстрации. Читать слоги и слова с буквами «д», «т». Читать рассказ «Садоводы», отвечать на вопросы по тексту. Соотносить слова и «один», «одна», «одно» с предметными картинками. Делить слова «сады», «садик», «посадка» на слоги. Наблюдать за</p>
---	---	--

<p>коротких текстов с буквами «д», «т».</p> <p>128. Дифференциация звуков [б], [д], букв «Б»-«б», «Д»-«д». Чтение рассказов с изученными буквами. Письмо слов и предложений с изученными буквами.</p> <p>129. Дифференциация букв и звуков «д-б». Чтение рассказов с изученными буквами. Письмо слов и предложений с изученными буквами.</p> <p>130. Сопоставление слогов и слов с буквами «д» и «б». Письмо слов и предложений с изученными буквами. Чтение и пересказ рассказов.</p> <p>131. Парные согласные «ш-ж, б-п, д-т» Закрепление.</p> <p>132. Урок игра «Моя пара» (парные согласные звуки)</p> <p>133. Чтение рассказов с изученными буквами. Письмо слов и предложений с изученными буквами. Повторение.</p>	<p>Различать звуки [б], [д], буквы «Б»-«б», «Д»-«д». образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова «один - много». Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного.</p>	<p>изменением слова «плоты - плоты», «сад - сады». Списывать без ошибок слова и предложения с письменного образца.</p> <p>Выделять звуки [б], [б'], [д], [д'] с порой на предметные картинки (садовник, лебеди, ведро, бидон), давать характеристику, называть буквы, читать слоги, слова, текст с букв «Б»-«б», «Д»-«д». отвечать на вопросы по тексту. Объяснять правописание слов «малина», «посуда». Образовывать множественное число существительных с опорой на картинки «пруд» - «пруды». Писать предложения со словарными словами.</p>
---	--	--

<p>134. Чтение рассказов с изученными буквами. Письмо слов и предложений с изученными буквами. Закрепление.</p> <p>Повторение - 18ч</p> <p>1.Наша речь. Выделение предложений из речи.</p> <p>2.Слово и предложение.</p> <p>3.Слово, предложение, текст.</p> <p>4.Звуки и буквы.</p> <p>5.Гласные и согласные звуки.</p> <p>6. Гласные, согласные звуки и буквы.</p> <p>7.Слово и слог.</p> <p>8.Слог, ударение.</p> <p>9. Звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>10. Парные звонкие и глухие согласные звуки. (2ч)</p> <p>11. Правописание буквосочетаний <i>жи,ши.</i></p> <p>12. <u>Комплексная итоговая проверочная работа.</u></p>	<p>Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.</p>	<p>Повторить сведения о звуках и буквах.</p> <p>Повторить сведения о предложении и правилах оформления их на письме.</p> <p>Повторить сведения о слове, слоге, ударении.</p>
--	---	--

13. Анализ результатов проверочной работы (работа в парах).		
14. Урок – игра «Весёлые и находчивые»		
15. Урок викторина. «Язык родной, дружи со мной»		
16. КВН. Страна Словаря.		
17. Урок «В гостях у сказки»		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**
Информационно—коммуникационные средства

Видеофильмы	Цифровые образовательные ресурсы
Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.	Электронное учебное пособие: Электронное приложение к учебнику «Русский язык. 1 класс»

На уроках обучения грамоте для формирования слоговой структуры слова, правильного звукопроизношения, лексико-грамматического строя предложения, в работе над развитием связной речи, а также для развития мелкой моторики, проведения дыхательной гимнастики применяем следующее оборудование: логопедический стол Logo 10, логопедический стол Logo 25, Logo 35, Logo 50, сундучок логопеда, интерактивная панель.

В разделах курса «обучение грамоте» используем программы: Логомер 2, Дельта 142.2, Игры для Тигры.

Материально—техническое обеспечение.

Наименования объектов и средств материально—технического обеспечения.	Количество
Стол учительский с тумбой	1

Стул для педагога	1
Школьная парта, обеспеченная регулятором наклона поверхности рабочей плоскости, соответствующая ростовозрастным особенностям	12
Стул ученический, регулируемый по высоте	12
Мебельная стенка для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и др.	1
Мультимедийный проектор	1
Компьютер	
Классная доска темно-зеленого цвета с антибликовым покрытием, с лотком для задержания меловой пыли, тряпки, держателя для чертежных принадлежностей	1
Комплект таблиц демонстрационных «Обучение грамоте»	1
Магнитная азбука демонстрационная ламинированная	1
Таблица демонстрационная «Алфавит. Печатные и рукописные буквы русского алфавита»	1
Картинный словарь универсальный (демонстрационный, раздаточный) «Русский язык» для 1—2 классов с методическими рекомендациями	1

Дидактическое и методическое обеспечение

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
<p>1. Крылова Н. Л., Писарева И. Б., Ипатова Н. Л. Логопедический букварь. — М.: АСТ-ПРЕСС.</p> <p>2. Канакина В. П. Русский язык. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе.— М.: Просвещение.2024</p>	<p>1. Алмазова, А. А. Русский язык в школе для детей с нарушениями речи / А. А. Алмазова, В. И. Селиверстов. – М.: ВЛАДОС, 2011.</p> <p>2. Венедиктова Л. В., Лалаева Р. И. Русский язык. // МО ПО РФ. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений V вида (для детей с тяжелыми нарушениями речи). Начальные классы. — М.: Просвещение.</p>

	<p>3. Канакина В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений. В 2 ч. — М.: Просвещение.</p> <p>4. Канакина В. П. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. — М.: Просвещение.</p> <p>5. Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение // Сборник рабочих программ «Школа России». 1—4 классы. — М.: Просвещение.</p> <p>6. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1 // Стандарты второго поколения. — М.: Просвещение.</p> <p>7. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М. : Просвещение, 2017.</p> <p>Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.2 // Стандарты второго поколения. — М.: Просвещение.</p>
--	---

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ:

Высокий уровень:

Чтение – обучающийся освоил беглое послоговое чтение (чтение целыми словами с переходом на послоговое чтение сложных по слоговой структуре слов). Чтение интонированное, выразительное. Допускает 1-2 неустойчивых ошибки фонологического характера. Понимание прочитанного в полном объеме.

Письмо - освоил написание всех строчных и заглавных букв, их соединений. Списывание без ошибок. В диктантах допускает однотипные неустойчивые фонологические замены (не более 1-2 замен). Освоил правила написания гласных после шипящих, употребление имен

собственных, а также обозначения границ предложения.

Достаточный уровень:

Чтение - обучающийся освоил орфографическое послоговое чтение, но при этом допускает специфические ошибки (не более 3-5 ошибок - смешений по артикуляторно-акустическому или оптико-графическому типу). Соблюдает интонацию конца предложения. Понимание читаемого доступно, но при анализе текста требуются опоры, либо другая помощь.

Письмо - обучающийся в основном освоил все графические образы букв, за исключением редкоупотребительных строчных и прописные, например, прописные Ф, Г, Е, Э и др.. Однако при наличии соответствующей наглядности с заданиями справляется. Со списываем справляется без ошибок. В диктантах допускает не более 5 специфических ошибок (2-3 разных типов). Орфографические правила в рамках программы в основном освоил (может допускать 2-3 орфографических ошибки). Иногда затрудняется в обозначении границ предложения, в написании предлога с последующим словом.

Недостаточный уровень:

Обучающийся не усвоил программный материал – не выучил помнит все пройденные буквы и не может их вспомнить даже при использовании внешних опор. Не усвоил способ чтения: послоговое орфографическое. Допускает более 6 ошибок разнообразных видов. При чтении пропускает слова, отмечается тенденция к чтению «по догадке» (на основе звуко- буквенных ассоциаций). Чтение не интонированное, Понимание прочитанного ограничено. На письме допускает не только специфические ошибки (замены, смешения по артикуляторно-акустическому или оптико-графическому типу), но и ошибки, обусловленные несформированностью звукового и языкового анализа. Орфографические правила, предусмотренные программой, не усвоил.

